

— سائق — تلقى السيد الرئيس حافظ الأسد برفقة
 الشيخ سعد عبد الله الصباح ولي العهد رئيس مجلس
 الشورى يعرب فيها عن أسفه الشديد للاعتداء الاسم
 دراسة العلمية في حلب وهذا نصها :
 بالانصاف الشديد نيا الاعتداء على الطلاب الضباط
 العلمية في حلب . وانا اذ نوب لسيداتكم عن خالصي
 الله ان يتفقد ضحايا الحادث بوسع رحمة . وانا
 في حزنه راجون .

وَحَدَّةٌ حَرِّيَّةٌ اشْتِرَاكِيَّةٌ

دمشق - سانا - عقد مجلس الشّعب جلسة في السّاعة السّابعة
من مساء امس برئاسة السيد محمد عادل جاعوس نائب رئيس
المجلس وحضور السيد رئيس مجلس الوزراء وعدد من السّادة
الوزراء ..
وقد تابع المجلس في مسهل جلسته مناقشة تقرير لجنتي
الخدمات والشؤون المالية على الصّفحة الثانية

هما ردتا الحاسم على المتأخرين

ومن هنا كانت ادانة شعبنا
للمجزة الجريمة في حلب وللملاد
الناشرين الذين قاموا بتنفيذها
بلوا من امريكا والمهيونية
تنطق من لهم وادراك عميقين
لحقيقة التحرر التاريخي ولايماده،
كما كان رد شعبنا الحاسم تأكيد
مطلقين اساسيين في عملا الوطني
والقومي هما :

ثانياً : متابعة دورنا القومي
ونجاز خطوات جديدة على طريق
توحيدها القومي ، لأن المؤامرات
بشقيتها وابعادها ، هي محاولة
استعمارية عميلة لخرقة طوغتاتنا
على طريق الوحدة ، وبخاصة
بعد ان استطاع اللقاه السوري
- العراقي ان يجد الطموح
الجماعية خطوات جادة على طريق
بناء وحدة القرنين الشقيقتين
لغايدة للوحدة العربية الشاملة -
شعبنا له اليوم ، وهو يتصدى
للمنازح والمغلام ، يدرك ان رده
الحاسم على المؤامرة يكمن في بناء
عزير وعصتنا الوطنية في بناء
وطننا وبناتمة خطوات الجادة
لتحيق الوحدة العربية .. لهذا
هو قدر سوري ، وهذا هو دورها
الرائد الذي نتميز به وتكرس جهودها
لأبديته كاملاً وطنياً وقومياً ، وهي
تعرف ان الطريق شاقاً وصعباً
ولكن صلاة شعبنا ووطنيتنا
والانتماء القومي هي أكفيا لمتطلباتنا
هذه المأم والمخيل اهدافنا
الوطنية والقومية ..

اكتد جاحيز شعبنا العربي داخل
 القطر وعلى امداد الوطن الكبير
 وفوقها ضد الجريمة الزائرة التي
 ديرها اطراف اغلبية كاثوليك دينيـد
 ونفطها عصابات الاخوان المسلمين
 في مدرسة الدفعية بطلب بقصد التليل
 في عمود سورة الثورة ، وعبرت
 هذه الجاحيز بمختلف فئانها الدينية
 واوساطها السياسية والنسبية سواء
 في بريجاتنا للرئيس الاسد وللجدايين
 القومية والطربية للحزب او فسي
 صرحاتها من الاستنكار التشنيد
 للمجربة انتراء مطالبة بفرض ادواتها.
 هذه الفئة الخائنة القريبة من اخلاق
 امتنا وقيمتها ودينها وازالها الاسلامي
 والعربي الاصلي -
 فقد تلقى السيد الرئيس - حافظ
 الاسد - امس مزيدا من برفيات
 الادانة والاستنكار لجريمة مدرسة
 الدفعية في حلب في داخل القطر
 وخارجـه .
 وقد وردت الي السيد الرئيس البرقية
 التالية من سماحة الشيخ - احمد
 كفتارو - المفتي العام للجمهورية
 العربية السورية .
 جمهور العلماء المجمعون في ادارة
 الافتاء العام والتدريس الديني بدمشق
 يتنون لسيادتكم استنكارهم للجريمة
 البشعة التي ذبح ضحيتها ابرياء
 في مدرسة الدفعية بطلب ممن لهموا
 انفسهم لخدمة الوطن في الصف
 الاول .
 ان هذه المجزرة خروج على الوحدة
 البقية على - 11 -
 البقية على - 11 -

بيروت - هــاـسـل سـاـنا - اـدان
سـاـحـة شـيـخ العـفـل - مـحـمـد اـبو
مـقـرـا - الجـريـمة المـتـكـرة، الـي اـركـبـها
حـابـة الاـخوان المـسـلـمـيـن فـي مـدرـسة
لـلـغـمـيـة بـمـدـنة حـلب .
وطـالـب الشـيـخ - اـو شـقـرا -
الـضـرب بـيـد مـن حـديـد قـطـع دابـر هـولا،
لـلـجـريـمـيـن الـثـمـن اـركـبـوا هـذا المـمـل
لـلـجـرايـم المـجـمـع .
الـقـى عـلى ص - ١١ -

**حزب زكاري : الوحدة
الوطنية السورية اقوى
من كل المؤامرات**

بيروت - مراسل سلتا - ادان
حزب - زكاري - الكردي اللبناني
شدة الجريمة الكفراء التي اقترعتها
عصابة الاخوان المسلمين في حلب .
وند الحزب في بيان اصوره في
بيروت امس بعد اضعاء اللجنته
المركزية والمكتب السياسي للحزب بهذا
التيقن على الصفحة الثانية

[illegible]

في ساقته بكرة من صباح اليوم أكله
تجسس الحامكة الوجاعة الجارسة
بنينا بحق الجرمين
القتلة افراد عصابة الاخوان السفين
هذه العصابة الجعرة التي اتحدت
والسلات والصهيونية عليها لتكمل
دور السدات في سرقة الوطن الداخلي
ستتلق انشغال القطر في ترسيخ
صعود الامم العربية .. وفست الاحكام
بالاقدام على ١٨ مجرما
وبالاشغال لشافة المؤيدة على مجرم
واحد وبالحبس ثلاث سنوات على
مجرم اخر .. وفيما يلي نص قرار
المحكمة :

باسم الشعب العربي في سورية .
في هذا الحرف التدقيق والصعب
الذي نر فيه امتنا العربية والسدي
تكلم فيه كل قوى البقي والمدون
حيث تعاطف الامة الصهيونية
الساذية الاثريكية على وطننا العربي
بشكل عام وعلى قفنا العربي السوري
بشكل خاص نظرا لوفاته الصاعقة في
وجه المخططات الصهيونية والامريكية
المهاددة في غرب امتنا العربية
وسلب ارادتها ونحرها وكريس

دمشق - سانا - تم في دمشق ظهر
اليوم الاحتفال بتسليم جثمان
الطبيب الدكتور الياس ابراهيم معوضي
بمطبخ الخانكة وسائر اشراف الروم
لارنوكس الى متواه الاخير في مدفن
البخاريه وهو سادس بطريقه عربي
في الكرسي الانطاكي .
ولد مثل الدمشقي الرئيس حافظ
الاسد في حضور صلاة الجناز الذي
يقام على روح الفقيد الواحل قبل
بضعة ايام في الكاتدرائية المارونييه

أصدر السيد الرئيس
حافظ الأسد رئيس
الجمهورية المرسوم رقم
١١٦٥ تاريخ ٢٥-٦-١٩٧٩
القاضي بمنح غبطة الطبرك
الراحل الياس معوض الرابع
بظربك انطاكية وسائر المشرق
للروم الارثوذكس وسام
امية تقديرا لجهوده وخدماته
الوطنية.

منظمة الاطوار العربية
المصدرة للنظـ
تستنكر الجريمة البشعة
دمشق - سانا - بقي السيد
عيسى درويش وزير القط والقوة
المعنية من السيد الدكتور بديع
الامين العام لقطعة الاطوار العربية
المصدرة للقطعة برفعه تنجب واستنكار
للجريمة البشعة التي ارتكبتها جماعة
الاخوان المسلمين هذا نصها .
هذه المقالة الاسم الذي اصنعت به
القائمة ص . 11 -

التمرد الصهيوني الإمبريالي
خطائهم الجمة .
كما أشار إلى الاستغلال الشهي
واسع الذي يولج به هذا التامر
معمال الفساد والأجرام قام بها
الأخوين المسلمين وخاصة
يتمتعون بغيره التفرقة في عسرة الدفعية
طب .
كما أشار إلى الوحدة الوطنية
بأسخا في اللفظ ووقوف الشعب
على خلاف قضاة السياسة فسي
مدار على قيادة هذه الحاصنة
التامر الصهيوني الإمبريالي
خطائهم الجمة .
كما أشار إلى الاستغلال الشهي
واسع الذي يولج به هذا التامر
معمال الفساد والأجرام قام بها
الأخوين المسلمين وخاصة
يتمتعون بغيره التفرقة في عسرة الدفعية
طب .
كما أشار إلى الوحدة الوطنية
بأسخا في اللفظ ووقوف الشعب
على خلاف قضاة السياسة فسي
مدار على قيادة هذه الحاصنة

به جابر بجوبج الامين القطري
 مع وليس لجنة التضامن مع
 عوب الافرو اسوية في القطري
 و اسى وفد اللجنة السوفيتية
 صامن مع التشوب الافرو اسوية
 لسة الريق الكسندر دوزوخوف
 البت الاول لريس اللجنة
 جرى في هذا اللقاء استعراض
 للوضع في المنطقة وابعادخطات
 لفظ التاعري الايرانية السوفيتية
 الساذي ضد الامة العربية
 بينها التحيرة .
 واذك الريق بجوبج الوفاالميني
 التاتيات الذي تقفه سورية بقيادة
 ب البيت العربي الاشتراكي
 في تمام العربي حافظ الاسد
 من هذه الخططات وزعمه الاسخ
 مواصله التضامن لاجباطواستعادة
 مقوق العربية الغنمية ورفض
 لسة التحرة التصوب لجامعة
 فوخان المسلمين نهضت بفرهم
 بسة الصوة والصندي التي
 صفة الامة بملك اداة

بـ ر ا ع - س ا ن ا - ص ح ب ا س ر
 ع ر ف ا ت - د ا ي س م ف ا ت ا ل ت ح ر ي ر
 ا ل ف ل س ط ي ن ية ب ن ط و ر ا ل ت ق د ي م ا ل ف ل س ط ي ن ية
 ف ي ه ذا ا ل و ق ت م د ع لى ج ا ن ب ك ب ي ر م ن
 ا ل ح ا س م ية و ا ل ف ط و رة
 و ن ق ل ت - ت ش ك ك ا - م ن ع ر ف ت
 ق و ل ه ا ل ص ف ية - ر و د ب ر ق و -
 ا ل ت ش ك ي ك و س ل و ف ا ت ية ب ا ن لى ت ا ل و ر ب ا
 ع لى ا ل م و ج ع ف ي ا ل ش ر ق ا ل ا و س ط لا
 ي و ا ن ف ط ع لى م ن ط ق ا ل ش ر ق ا ل ا و س ط
 ب ل ا ن ه ي و ا ن لى ا ل س ل ا م ا ل ه ا م ي ..
 م ا ل ا ن ه ع ر ف ت ب ا ن ا ل ت ش ك و رة
 ا ل ف ل س ط ي ن ية ت ر د ا م ص ل ا ب م ر ع ا ت ا ن س ا ر
 ا ك ب ر ل ا ك ب ي ر ب ن م خ ط ا ت ا ع د ا ت ا ن ه ف
 ا ل ق ل ع لى م - 11 -

عمليات جديدة المقاومة
في القدس والجليل
 ملحق - سدا - واصل القوار
 الفلسطينيون تصعيد عملياتهم ضد
 الصهيوني في كافة احياء فلسطين .
 واتان ناطق شعرا فلسطيني
 ان محبوبه من القوار الفلسطينيين
 داخل ارض الجليل قاصوا وبموجبه
 ناسفة ومفجرة داخل ياك - لي اومي
 الصهيوني الواقع في منتصف مدينة
 الجليل بالرغم من كثافة الحراسات
 والاطرامات المتخذة على الجني .
 وقال الناطق ان قوات الحدود
 واكشقة الصهيونية عندما كانت تقوم
 بعمليات التمشيط اليومية للمنطقة
 اكتشفت المبروة واحصدت اكتشافها حالة
 من القوار في صفوف افراد العدو
 المتواجدين داخل مبنى البئك .
 البقية ص م - ١١ -
 حكمة مصر يهنيء اكارو
 بتوقيع سالت - ٢ -

القاهرة - سنا - بعث حكم مصر
أنور السادات أمس بقرعة نهائية
إلى الرئيس الأمريكي جيمي كارتر
بمناسبة توقيع اتفاقية سوت
وتقول الوكالات أن السادات أشاد
في برقيته بدور كارتر الإيجابي في
نفع عملية المفاوضات الاستثنائية
في الشرق الأوسط مع
كانت نتيجتها توقيع معاهدة الصلح
المقدم من إسرائيل ..

كريات ثمونه - نطسطين الحطة
 الف بيت حشر العميل - سعد
 حداد - قائد ميليشيا البين انجبه
 في جنوب لبنان مع الاسرائيلي مناجيم
 يمين وكيس وزراء العدو الصهيوني
 احتفالا اقامه في كريات ثمونه انصار
 اليساريين العمالي - اليوم
 للثريين ..

وفئت الوكيلة ان - يمين ^١/_{١٠} سعد
 لك للعميل - سعد حداد - ^١/_{١٠}
 اسرائيل - الدائمة لمصالحه فسي
 جنوب لبنان

انباء عن سقوط سوموزا
ماتامورا — وكالات — افادت وكالات
فرنسية برسي في نيا عاجلها ان الجنرال
سوموزا ورئيس تكاراجوا سوف يخلو
عن السلطة وتنتقل من صهر ميجيل
الكونفرسي قد دعي اليه الى الاعتقال
على وجه السرعة لاختيار خليفة
لسوموزا .

بونس - وكالات -
بعد وزراء الخارجية في الدول العربية باستثناء مصر اجماعاً طارئاً بعد ظهر اليوم الأربعاء في بونس يخصص لتفقد جامعة الدول العربية وتطبيق القاطعة السياسية والاقتصادية على مصر التي بدأت منذ لانه اشهر .
كما سيتم خلال الاجتماع انتخاب امين عام جديد للجامعة يمثل مصر الامرين العام المصري محمود ريساني الذي استقال وبعت نظري من اللجنة الكلية بتسليم قرار نقل مقر الجامعة العربية من القاهرة الى تونس الذي اصدره مؤتمر بغداد في الشهر من شهر اذار الماضي على ان يوقع

الحكومة والسيد وزير
الزراعة الفاضل بخت خالده
الوزير السابق لبلدان
كما أصبح رئيس
الزراعة الفاضل بخت خالده

وزير الزراعة المصري يزور الكيان الصهيوني

بمسق - سنا - وجه الزائر
شارون وزير الزراعة الإسرائيلي
السيد موشيه ايلان في
الزراعة الفاضل بخت خالده
وزير الزراعة المصري
والسيد موشيه ايلان
الوزير السابق لبلدان
الزراعة الفاضل بخت خالده

الاسكندرية - ستانف وفودالنظام
عصري والمذهب الصهيوني والولايات
تحمده مباحثاتهم في الاسكندرية يوم
نحسب القامد والتي تعلق بتشييد
القوة الحكم القانوني في الصفقة
البرية وهما غرة الحقلين وكان قد
ختمت بيد ظهر امس الاجتماع الثالث
الاخير في ملفواته تيرالي الخاصة
مؤامرة الحكم الذاتي وقد صدر بيان

رئيس حكومة السادات وعدد من وزرائه
يعضون ليلة في ملاهي تل أبيب

تل أبيب - اديب - امسى وفد النظام المصري الى ملفوات مؤامرة
الحكم الذاتي برئاسة مصطفى خليل رئيس وزراء النظام جزءا من ليلة
امسى في ملاهي وكباريات تل أبيب يرفقه الوفد المصري في هذه
المفاوضات

قد فتحت الدولة ان معصفها خليل رئيس وزراء النظام السادات
رافقه بطرس غالي وزير البولية الخارجية في الصفقة - ١١ -

والاجرامات الخدعة على اعيان
وقال انما في قوت الحسد
والفرقة الصهيونية فمخا كانت تقوم
بعمليات التمشيط اليومية المنطقية
لكشف المبرور وادحت اكتشافها حالة
من اللبس في صفوف افراد المصنوع
المتواجدين داخل مبنى التينك
التيقية على ص - ١١ -

حاكم مصر بهيئة كارتر
توقيع سالت - ٢ -

القاهرة - سقا - بعث حكم مصر
انور السادات امي برقية تهنئة
الى الرئيس الامريكي جيمي كارتر
بمناسبة توقيمه اثنى عشر سوت
وقسول الوكالات كن السادات اشاد
بريقته بدور كارتر الايجابي
فدع عليه المفاوضات الانسانية
في الشرق الاوسط الى الاموال التي
كانت تدومها وت - معاهدة السلام

فلذا من الشَّهِل

محكمة أمن الدولة العليا تصدر أحكامها في ساعة مبكرة من صباح اليوم
قرار الحكم يكشف علاقة العصاة بالسادات والصهيونية وتأمرها على جبهتنا الداخلية

كثيرة ما يلقى على الصلصة - ١ -
 ما أبرز أكثر في انتصار قوم شرير.
 فكان منها أن البروت لعلها فيهم
 لا يخلط الذين نخلوا من ليم اتهم
 وداسوا كرمها وتكونت لبنه طافين
 ولم يستعملوا كلمة تشوير الخطاف
 الجرم قوم فلهذا يعطيات اجرامها
 لا يخلط لقمهم على القتل والتدمير
 ولورع الفتنة بين ابنة الشعب الواحد
 تستر بين الذين والذين منهم
 يراد . ان الذين بين بالجملة والاختصار
 يفر بالعلم والاحسان . وكم تجل في
 العاطفة في الاسلام حينما يقول الله
 صلى في كتابه العزيز (ولا الله الذي
 بينك وبينه بداية لكه في حرم
 تكليف بالذي بينك وبينه اخوة عرفا
 وصداقة فدية)
 فقد اتحدت السلاسل والصينيين
 على عصابة الاخوان المسلمين التي
 مرهلتهم من الانديسم على مختلف
 درجات الترجيع والاختصار ضد كل
 الحضارات . والقيم الحضارية
 العصبية التي تربت دائما بجملة
 الاستعمار ومنذ جرح الاستقلال وقلنا
 ساهلتهم في اغتيال الزموم والنفوذ
 الشير جمال عبد الناصر الذي
 برز قتاله قوي اراد جمع شمل
 الشرق العربي وعمل من اجل تحرير
 تيرد هذه العصابة الان لتكمل
 دور السلاسل في مرها لوجهنا داخل
 مستفظة اشغال القطر في ترسيخ
 صعود الامة العربية لتتصعد
 للمخطط الزموم وذلك بالعمور
 التواصل لتوحيد الصف العربي في
 الواجبة الحقيقية لغرب المخططات
 والصينيين والانداسية .
 في هذا الوقت الذي ينفل القطر
 ولازمة وحدة عربية بين سوريا
 والفران التي ستكون نواة للوحدة
 الشاملة لتترب قوة امتنا .
 تتحق هذه العصابة الجرمية متشاك
 بانه شعبنا وجيشنا وتسير متشاك
 الاصلادية ولما من طريق الانتفاضة
 القصصية وقتل أبرز علماء هذا
 الشعب وقادته العسكريين والدينيين
 كان لهم الدوب البارز في حرب الاشرار
 لودع العرب بين الاثنين ولحق الايمان
 والايواء واشغال الفتنة فلم يلمحهم
 شرم ظف أو مبررة أو مؤسفة
 المتطابقة بين قوت هذا الشعب
 اننا نعامل من المستفيد من قتال
 لقتلة العسكريين بل من المستفيد
 من قتل العلماء اليسست اسرائيل
 فلم يقل الله تعالى في كتابه
 العزيز . ولا تقتلوا النفس التي
 حرم الله الا بالحق . فبأي حرم
 يقتلون ولماذا ارادة الله اكره حرم
 هذه الامة التي كشتمهم ليقضوا
 مصرهم المعلن وليكونوا مرة لكل
 قبيحهم الله متكررا لقياسان
 الخائفة وكما قال الله تعالى .
 في القصص حياة يا اولي الاياد
 اساس

ابن عبد القدوس خلاف بجناية الاتئاء
على الوسات العامة ومراكى القىادات
والجرىة وهو الجرم النصوص عنه
والعقاب على باحكم الفقرة - ز -
من المادة ٢ من الرسوم التشريعىلم
٦ لعام ١٩٦٤ واتهامه بجناية التروع
بالقتل وهو الجرم النصوص عنه
والعقاب على باحكم المادة ٢٢٤ببلاوة
للمدة ١٩٩ من قانون الضوابط الصام
والقتل عليه بجنحة حىاة اسلحة
جرىة بقصد ارتكاب جناية وهو الجرم
النصوص عنه والعقاب على باحكم
المادة ٢١٦ ببلاوة المادة ٢١٤ ع عام
والقتل عليه بجنحة التنظيم السرى
وهى الجنحة النصوص عنه والعقاب
طىها باحكم المادة ٢٢٨ ببلاوة المادة
٢٢٧ ع عام واتهام الذى عليه
الرقاى من اءمء الفرجى بجناية
التدخل فى الاتئاء على الوسات
العامة والمراكى القىادية وهو الجرم
النصوص عنه والعقاب على باحكم
الفرقة - ز - من المادة ٢ من الرسوم
التشريعى رقم ٦ ببلاوة المادىن ٢١٨
٢١٩ وقواتنا حىاة اسلحة
بقصد ارتكاب جناية وهو الجرم
النصوص عنه والعقاب على باحكم
المادة ٢١٦ ببلاوة المادة ٢١٤ ع عام
والقتل عليه بجنحة التنظيم السرى
وهى الجنحة النصوص عنه والعقاب
طىها باحكم المادة ٢٢٨ ببلاوة المادة
٢٢٧ ع عام والقتل على الذى عليه
خااء من حسىن مرهه بجنحة التنسىى
السرى وهو الجرم النصوص عنه
والعقاب على باحكم المادة ٢٢٨ ببلاوة
المادة ٢٢٧ ع عام واتهام الذى عليه
خااء من مءءء علوانى بجناية التدخل
فى اصءال القتل العمد وهو الجرم
النصوص عنه والعقاب على باحكم
المادة ٥٥٥ ببلاوة المادىن ٢١٨ ٢١٩
ع عام وبجنحة حىاة اسلحة
جرىة بقصد ارتكاب جناية وهو
الجرم النصوص عنه والعقاب على
باحكم المادة ٢٢٦ ببلاوة المادة ٤٢١
عام والقتل عليه بجنحة التنظيم
السرى وهى الجنحة النصوص عنها
والعقاب على باحكم المادة ٢٢٨
ببلاوة المادة ٢٢٧ ع عام وجنحة
استءمال اءور وهى الجنحة
النصوص عنهاوالعقاب عليها باحكم
المادة ٤٥٢ ع عام واتهام الذى عليه
مءءء سىءى من خااء العشىجناية
الاتئاء على الوسات العامة
ومراكى القىاداتوهو الجرمالنصوص
عنه والعقاب على باحكم الفقرىن
من المادة ٢ من الرسوم رقم ٦ لعام
١٩٦٥ وبجنحة حىاة اسلحة
جرىة بقصد ارتكاب جناية وهو
الجرم النصوص عنه والعقاب على
باحكم المدة ٢١٦ ببلاوة المادة ٢١٤
عام والقتل عليه بجنحة التنظيم
السرى وهى الجنحة النصوص عنها
والعقاب عليها باحكم المادة ٢٢٨
ببلاوة المادة ٢٢٧ ع عام واتهامالذى

[illegible]

١ - ب
سلطنة
قانون
من أجل
الأيدي
عقوبة
ببلاية
الماء
- ٥
الحقد
٩٦٤ م
٢ -
سلطنة
القوانين
أجل
الأيدي
١ - ب
يقصد
الأداة
القوانين
٣٦
الأداة
عليه
سنوات
٦ -
محدد
موليد
نولي
باحكام
من أجل
الأيدي
وتشدد
الانعدام
الأداة
٧ -
الحفاظ
من شأن
مصبات
١٩٨٨
والحكم
الإشغال
هذا
بالدلة
قانون
٨ -
عبد
موليد
الثرة
أداة
ببلاية
من أجل
٩ -
حسن
١٩٤٤
قيدة
٩
الأداة
ذلك
١٠.
ميد
موليد
بجنتي
باحكام

المادة عليه باحكام الدلة ٢١٦
المادة ٢٢٤ عا والماع عليه
التنظيم الريوي الجنتة
ص منها والماع عليها باحكام
٢٢٨ ببلاية المادة ٢٢٧ ع ا .
المعي عليه صنوان بن توفيق
الجنتة التسلخ ل الإتهام وهو
سات العامة والراي القيايدي على
النصوص منه والماع عليه
الفرقة - ز - من المدة ٢ من
٢ رلم ٦ عام ١٩٦٥ ببلاية
الجرم النصوص منه والماع
المادة ٢٢٨ ببلاية المادة
ع ا والماع عليه جنتة حيلة
المرص بقصد ارتكاب جناية وهو
تخصيص بمخالصات عليه باحكام
٢١٦ ببلاية المادة ٢١٤ ع ا .
عليه التنظيم الريوي
النصوص منها والماع عليها
٢٢٨ ببلاية المادة ٢٢٧ ع
إتهام المعني عليه محمد مروان
للطيف جناح البتر بجناية الفرو
والتظلية والحجية واهـ
النصوص منه والماع عليه
الفرقة - ز - من المدة ٢ من
٢ رلم ٦ عام ١٩٦٥ وبجنتة
السلاح الحرام بقصد ارتكاب
وهو الجرم النصوص منه
عليه باحكام المادة ٢١٦ ببلاية
٢١٤ ع ا والماع عليه جنتة
ري وهي الجنتة النصوص
المادة عليها باحكام ٢٢٨
الأداة ٢٢٧ ع ا . وإتهام
عليه حسن بن مصطفى
بجناية الفرار الخارجى وهو
النصوص منه والماع عليه
١٠١ م عسكري العجلة
عليه جنتة تسهيل فرار سجين
سجن وهي الجنتة النصوص منها
عليه باحكام المادة ٤١٥ .
عليه تنظيم الاسرى
الجنتة النصوص منها والماع
باحكام المادة ٢٢٨ ببلاية
ع ا وإعادة الاصرلة المتخلطة
ومحمد هيش الشعار المحال اليها
الرولى الثروة ع لى ادارة
بروات العامة البروق ٢٥١ استكمال
بقينات الاولية فيها ولصفتين
يوم على أن تجري محاكمتهم امام
ل من الدولة العليا .
كلية الادوار يسائر نرفعات
ر .
نتيجة الحاكمة الوجعية التجارية
تاخذ القرار الآتي :
تجريم المتهم مهدي بن وجيه
وبالدلة اتته موليد ١٩٥٦ من
م حياه با يلى :
بجناية القعد المغتيال
محمد خليل عمدا عل باحكام
٥٥٥ المقررة الاولى منها من قانون
بين العام والحكم عليه من اجل
قبلة الانعام .

[illegible]

انها معركة ثلاثية ؟

الوطنية التي يوجهها الشعب العربي ضد عصابات القسطن والإجرام والاموات والصهيونية ، ليست جديدة لا من حيث ولا من حيث المضمون ، لان وفاسع على استمرارية هذه المعركة منذ فجر حتى الآن . ولكن الجديد في هذه توجيهها الزمعي ، حيث ان القسوى تكت هذه العصابات والادوات في الوقت فيه الفكر العربي السوري وحدهم القومية لالخطوات الاجنبية والمؤامرات الامبريالية فرض الاستسلام في الامم العربية في الارواح في المنطقة بالمثل الذي يمكن من كافة من السيطرة على مقدرات الحكم بغير فيها . وهذه الحقيقة تشير بوضوح بينا في غفرا النصارى لقد على احوط والمؤامرات التي تصادف تعريق وحدهم من الاستمرار في طريق قيادة الفضال ان المراهب التي يتابع بدقة حقيقية الشرق الاوسط من تطورات سياسية امنية وموضعية يدرك بوضوح بان سورية « هو حجر الاساس في كل الى القوى الصهيونية والامبريالية تنظر القومي الضعيف الذي يلبس الفكر العربي في مستوى التفتقة بين القسب والعدو ، الذي يدعاهم نحو تصعيد حدة وعلمية وعلى كل القوى الوطنية الموجودة فيه . وهذا كله يؤكد بشكل بان المعركة التي يوجهها الشعب السوري ضد عصابات الاجرام واموات الصهيونية ، هي معركة سياسية بكل له الكلمة من صان ومؤثرات . ولاهسا جية فيه معركة وطنية وقومية ايضا ، سيع فصلان ابناء شعبنا بالدرجة مل القوى العربية التي ترفض خبط يطيحي وتصر على اساقط كل الماسلي . تذاك فسطح من الداخل والخارج ..»

القوى العداية في تحريك المملاء والووة ضد صمود سورية ودورها القومي ، ضد سوى القتل العتوم لان شعبنا ل هذه الحوادث والمؤامرات الكشوفة

٢٠ . ظ

لقتة مواليد ١٩٢٩ من
بجناتة لبي الل من
بفعد القيام بشعره
بفعد ثورة الشعب من
كلام الة ٢ من الموسوم
الفكرة - و - والحكم
ذلك ببقوية الاسلام
لستين بجرم الاتماد
سرية عملا باحكام الة
الثلاثية ببلالة الة ٣٣٧
تقريب الام
تقريب التهم مسلف بن
لبراهيم والفته عزيمة
من ا في مهابدة
في عاصلي مسلة عملا
٣٩٩ عقوبات عاجولكم

الخارجي عملا
لقون القويات
والحكم عليه ب
سنوات
٢٠ - جيس
حسن مرفه و
من اهالي حمامة
٩ - بجناتة
من القوة عملا
لقون القويات
من اجل لك ب
سنوات
ب - بجناتة
بصورة شريفة
القوى من اللادة
٤٢ امام ١٩٧٥

● في معرض ترحيبه بالوفد السلمي من الموحدين حشدت العربى السورى
تجبه كمحاولة بغضه ذليلة قليل من ص
وجه المؤامره الكبرى ، قالت صحيفه العرب
العربيه ان الاحداث الاخيره دلت على
نهت بسطة ()
● وان يرى نظام السكك في معاد
يقع الشعب « هرة » قلقل العربى الس
ولاشك ، هذا من كونه احدى للسخرية
بعد مؤشرا واضحا على مدى مايسهره
العائلة في مصر من غدا سافر لسورية
لها من سوء .. غير انه ، اي نظام
اذا كان يسير اى بشىء لسورية
سوداء فقيصة تغلف من التكبوس الرجح
على صدمه من جراء صموده و وجه
التصليفيه ومن جراء محققه هذا الصمود
الاجبية ، فان هذا النظام لا يستحق ان
الى حقيقة وهو ايجز من ان يستطع التنبأ
لفرقنا في وجهه مما كانت الوسائل التي
لقرنته ، خاصة وان سورية دولة
ان نكسر ممرتها الزاهرة ضد حقنة الم
وعلاء الاستعمار والذباب الرجعية العرب
معهم والتي لن تنتهي الى تصليفيهم واللقا
انوارهم ايضا كانت .
الارهابي منحيم بين رئيس لنداء
(ان نصف سكان لبنان يؤيدون دعوتهم
على معادعة سلام بين لبنان واسرائيل)
سعد حداد رجب بصورة ابي من الى مغلفة
السورية الارهابي اللبنانية وتوجد
القطريين في لبنان من السلاح ١٠٠
مع ان ثمة علاقة بين دعوى بين
والثانية ومع ان ثمة علاقة ايضا بين
ما وبين رجب المصيل حداد بها ، ف
ان نسل بين من اسباب العدوان الاسرائيلي
على جنوب لبنان وماهو ابيد من الجرافة
مادام هو نقيب زعم ان نصف سكان لبنان
دعوتهم للثبات الى الاستسلام ١٠٠٪ .
يقصد بقوله المصبات المصيبة لان
لايكونون على يقين بلكن من الشعب اللبناني
ليسا من لبنان ، والشعب اللبناني من
وهم لايمثلون ان انفسهم او حقنة من انفسهم
اخيارا المتلون مع العدو واضلوا طريق
على الوقيفة .
محمد خير ج .

● حكام لكدة ١٠١ من
السكري للعلبة
ويقتلواقتل لكدة عشر
الدى عليه خلفه بن
نه نوحهواليد١٩٥٢
تم جنابة واقفة على
باسمك المدة ٢٢٨٨
الصام والحقم طيه
وية الحبس مدة ثلاث
ة لجناس الحدود
علا باسماكالمدة لقم
١٢ من القاتلون رقم
للكة المدة الرابعة

● طويات هام .
٢٢ حشر الحكة
في حال تخليف ابي
كل الى اقتضاه
تنبذ الحقوية الاصا
لكدة ٥٠ - مر
الهام .
٢٢ متفطرة
والقنطين والحقن
الزودة والاقويل
وكافة التنبذات المصا
المصيلة بموجب
بالاصرة عملا با
٩٨ من الذين الصقوا
٢٥ - تنصليفيهم
وتنصليفيهم بالاساوي

مجله

[illegible]

مجلس الشعب
- البقية على ص ٢١ -
النيستورية والتشريعية حول
مخرج حصار تدمير يعني احكام
قانون حصار العرصات والتبليغة
المنقذة وان المجلس على إعادة
الرجوع الى اللجنة فدراسة
ثم التفرع الى المجلس بعد ذلك السي
مختلفة تقرير اللجنة الخاصة التبر
شكها تقرير السيد محمد صالح
جاموس لدراسة اسباب تدمير بعل
الادوية وغلاء اسعار بعضها الآخر
والقرار المذكور في ١٢ منج ولاتين
صفحة ويحدث بالتفصيل ويقرر ان
موضوع القراء في القدر ويوصي
بإصدار التبرع الادوية لإنشاء هيئة
عامة واحدة للادوية تكون متعاقبة
جميع دولتي شامل يعني وكالة
شؤون الدواء وميزانته وإعادة
القرار بآلية العمل في الكيسة العامة
تفاداة الادوية - فركسي - واعتماد
الامر التشريعي لتعملة اللجنة العامة
حساب اللجنة حتى لا تحمل الكيسة
والدولة لخاص الامر لحساب التركية
والعامة وإلحاق القوي وإيجاد
سياسة واتمة الادوية البديلة
وطالب التقرير بعامد اسم وزج
ممن السديلي ويعدم والتوسيع
المعمل الدوائية المحلية في بعل زيادة
الاتان وصولا الى الهدف العالي وتأمين
حماية الدواء المصنع محليا فنيا اذا
تفوت فيه الجودة والسعر المستبعد
وبضرورة الاعلان ببنية المصنعة
العامة لتقديم الموزون والمواصفات
في مجال الرعاية الدوائية ولتصاعد
التقرير لادوية لافاء مادة طيب
للاختلال وكذلك اسباب بعل حسن
الرسم الجبركية الكسوف والمصنف

[illegible][illegible][illegible]

٢١٩ عام ١٩٦٤م وأتهامه بجنايات التسلح
٢٢٠ بالارتباط على المؤسسات العامة
٢٢١ والمرات القيادية ووفق الفقرة ٢
٢٢٢ من المرسوم رقم ٦ لعام ١٩٦٥
٢٢٣ عتبه والمعاقب عليه باحكام المادة ٢٢٨
٢٢٤ من اللدلة ٢ لعام ١٩٦٥ والتي تنبجته
٢٢٥ بالتشجيع السرى وهى الجنبه المنصوص
٢٢٦ عتبه والمعاقب عليها باحكام المادة ٢٢٨
٢٢٧ من اللدلة ٢ لعام ١٩٦٥ عتبه
٢٢٨ المعنى عليه مهدي وجيه علوانى جنبه
٢٢٩ المقتل وهو الجرم المنصوص عتبه
٢٣٠ والمعاقب عليه باحكام المادة ٢٢٥
٢٣١ وبجنبه قبضى المال من جهة اجنبية
٢٣٢ بقصد القيام باعمال معادية للثورة
٢٣٣ وهو الجرم المنصوص عتبه والمعاقب
٢٣٤ عليه باحكام المادة ٢ - و من المادة
٢٣٥ ٢ من المرسوم رقم ٦ لعام ١٩٦٥
٢٣٦ وبجنبه حيازة سلاح خرسى بقصد
٢٣٧ ارتكاب جنبه وهو الجرم المنصوص
٢٣٨ عتبه والمعاقب عليه باحكام المادة ٢١٦
٢٣٩ بدلالة المادة ٢١٤ عام ٢٢٤م والظن
٢٤٠ عليه بجنبه التنظيم السرى وهى
٢٤١ الجنبه المنصوص عتبه والمعاقب
٢٤٢ عليها باحكام المادة ٢٢٨ بقصد المادة
٢٤٣ ٢٢٧ عام ٢٢٧م والظن عليه بجنبه
٢٤٤ استعمال زود وهى الجنبه المنصوص
٢٤٥ عتبه والمعاقب عليها باحكام المادة ٢٤٥
٢٤٦ عام ١٩٦٥ وأتهام المعنى عليه مسعف
٢٤٧ محمد الشيخ ابراهيم بجنبه التدخل
٢٤٨ بالارتباط على المؤسسات العامة
٢٤٩ والمرات القيادية وهو الجرم المنصوص
٢٥٠ عتبه والمعاقب عليه باحكام الفقرتين
٢٥١ من اللدلة ٢ من المرسوم رقم ٦ لعام
٢٥٢ ١٩٦٥ بدلالة المادتين ٢١٨ و ٢١٩
٢٥٣ عام ١٩٦٥ وبجنبه الاجرامية بقصد ارتكاب
٢٥٤ اعمال ارامية وهو الجرم المنصوص
٢٥٥ عتبه والمعاقب عليه باحكام المادة ٢٥٥
٢٥٦ بدلالة المادة ٢١٤ عام ٢٢٤م والظن
٢٥٧ بجنبه حيازة السلاح خرسى بقصد
٢٥٨ ارتكاب جنبه وهو الجرم المنصوص

بأنه قد تم إيداعه في السجن في ١٢ كانون الثاني ١٩٦٥
على المؤسسات العامة والوزارات القيادية
وهو الجرم المنصوص عنه في المادة ٣
عليه باحكام اللقطة ٢ من المادة ٣
الرسوم رقم ٦ لعام ١٩٦٥ وبجسنة
حياة السلاح العربي بقصد ارتكاب
جناية وهو الجرم المنصوص عنه
وبالحاق عليه باحكام المادة ٣١٦
بدلالة المادة ٢١٤ ع عام واللقن عليه
بجسنة التنظيم السري وهي الجسنة
المنصوص عنها والالحاق عليها باحكام
المادة ٣٢٨ بدلالة المادة ٢٢٧ ع عام
واتهام المدعى عليه عمر بن وجيهه
علواني بجرم قضي المال من جسنة
اجنية وهو الجرم المنصوص عنه
والالحاق عليه باحكام اللقطة ٢ من
المادة ٣ من الرسوم التشريعية رقم ٦
عام ١٩٦٥ واللقن عليه بجسنة
التنظيم السري وهي الجسنة
المنصوص عنها والالحاق عليها باحكام
المادة ٣٢٨ بدلالة المادة ٢٢٧ ع عام
وفتاهم المدعى عليه عصام بن حسين
علقه بجسنة الاشتراك في القتل
والمدد وهو الجرم المنصوص عنه
والالحاق عليه باحكام المادة ٥٥
بدلالة المادة ٢١٢ ع عام والاشتراك
في المؤامرة بقصد ارتكاب الاعمال
الاجرامية وهو الجرم المنصوص عنه
والالحاق عليه باحكام المادة ٣٥٥
بدلالة المادة ٣٠٤ ١١٢٥ ع عام
وبجسنة حياة السلاح العربي
بقصد ارتكاب جناية وهو الجرم
المنصوص عنه والالحاق عليه باحكام
المادة ٣١٦ بدلالة المادة ٢١٤ ع عام
واللقن عليه بجسنة التنظيم السري
وهي الجسنة المنصوص عليها باحكام
المادة ٣٢٨ بدلالة المادة ٢٢٧ ع عام
واتهام المدعى عليه عبد العزيز بن

عصفوا .
٤ - للتفصيل الصكري القدم احـ
الميد الله عصفوا .
٥ - للتفصيل لثني محمد الحميد
عصفوا .
بعد التلامي على :
٢ التلامي الصكري رقم ١٦٥
٢/ وتاريخ ١٩٦٨-١٩٦٩ التضمن احـ
كل من :
١ - ديانى جمود - ٢ - مهيـ
طواني - ٣ - مصطفى حشوش - ٤
يوسف عز الدين - ٥ - مسعد الشـ
ابراهيم - ٦ - صوان عدي - ٧
حسين خولف - ٨ - محمد زبالـ
٩ - محمد مروان دياح البقر - ١٠
عصام حقه - ١١ - عبد القـ
١٢ - محمد هيثم اشتعا - ١٣ -
القائد فاور - ١٤ - محمد مجاهد
دياح البقر - ١٥ - يوسف محـ
الحافظ - ١٦ - خالد طواني - ١٧
عمر وجيه طواني - ١٨ - حـ
مصطفى سلامه - ١٩ - خالد بنـ
مرفه - ٢٠ - محمد سيد الحـ
٢١ - مصطفى الاجوع مع جـ
التحقيقات الجارية بحقهم من
ادارة المغاربات اللغة الفرـ
الى محكمة امن الدولة العليا - التـ
الاولى لمحاكمتهم امامها من الجـ
المقروء اليهم مع شركائهم والمتـ
والمحررين الخ ..
ب - الرسوم التتري رقم ٢٧
١٩٦٨ العدد التضمن تشكيل محـ
المدى العليا ولتجديد اختصاصـ
وصلاحياتها .
ج - قرار الازمام الصادر عنـ
التبائية العامة لدى محكمة امن الـ
التامين رقم ٩ المؤرخ في ١٩٦٨-١٩٦٩
التي تضمن اتهام المدنى عليه جسـ



من هم الاخوان المسلمون في الماضي والحاضر



• استخدموا الدين الاسلامي ستاراً للتشويه مبادئه وقيمه الروحية
• ارتكبوا في القاهرة مجزرة مماثلة لمجزرة مدرسة حلب
• باستمرار كانوا عملاء للاستعمار والغرب

يعرف الكثير عن غلات هذه الفئة المتطرفة مع الفئات الاسلامية المائلة في اماكن اخرى اما في داخل مصر فقد فهم ان المتطرفين مع الفئات الاسلامية المائلة افادوا شبكة واسعة بسن الاتصالات مع جماعات متطرفة اخرى .

• هذه هي باختصار شديد فكرة عامة ومكتفية عن تنظيم جماعة «الاخوان المسلمين» وعن الاهداف والمبادئ التي يرتكزون عليها . وعندما يصل المرء الى هذه المعلومات فإنه يتكشف بان هذه الجماعة يمكن ان تقوم بمجازر اكثر بشاعة من مجزرة مدرسة الدفعية بطيب ، لان الاسلوب الارهابي الذي تستخدمه في ممارستها وتصرفاتها «يريد» لها ان تقتل وتغريب ، والخوف في الامر ان هذه الجماعة تحول ان تتمسك بالدين الاسلامي لتقوم بمثل هذه الافعال والممارسات علما بان المسلمين كافة يرفضون هذا الاسلوب ويؤمنون بان الحق والعدل والتعاون وسلامة الظلم ومسامحة قوى العدوان والاستعمار . ولذا كان التاريخ يؤكد بان الاستعمار البريطاني هو الذي خلق تنظيم جماعة «الاخوان المسلمين»

• «التفافية تورية» . وبهذا تكون هذه الصحيفة الصهيونية قد اكدت بان «الاخوان المسلمين» يرتكبون مجازرة باسرائيليين ويعلنون كل الاعمال والادام التي تعطي لهم من تل تبيح لهم لخدمة وتطبيق اهداف الصهيونية .

وعلى الرغم من الصلف الذي لحق بالجماعة فإنها لم تنته وشجع المفو العام الذي اعلنه السجلات عام ١٩٧٥ - الجماعة على اعادة تنظيم صفوفها ..

• ولقد الاخوان المسلمون انفسهم على انهم القوة الوحيدة الفاعلة على نسق الوجهة الدينية المنرفة في مصر فيما بدا انه ردة فعل لاعتداء الانماط القومية التي عززه افتتاح السادات اقتصاديا على الغرب ..

• وادت الظروف حول الموقف الذي ينبغي انخلاء من السنادات الى انقسامات داخل الجماعة وظهور جناحين متعديين وفئة متطرفة وتنعصو الجماعة للمتطرفة التي تعمل بسرعة تامة الى اعتداء الارهاب والقتلات السياسية للتوصل الى هدفها وهو قطع جيل جيل التأثير الغربي على البلدان العربية والمودة الى الايمان الاسلامي الذي ..

• ويقيم ان هذه الفئة كانت وراء الهجمات التي استهدفت نوادي ليلى في القاهرة في عام ١٩٧٧ - خلال الاضطرابات التي اكتسحت مصر بسبب زيادة اسعار عدد من المواد الغذائية ولا

بالتالي في ارتكاب سلسلة من الاغتيالات السياسية والفردية ضد عدد من المواطنين الايرباء ، الى ان وقعت المجزرة الرهيبة في مدرسة الدفعية بطيب والتي راح ضحيتها اكثر من ٢٢ تلميذ ضابط كانوا يستعدون لدخول معركة الشرف والكرامة ضد العدو الصهيوني وعند كل القوى التي تساند ..

• وبطل الهدف من هذا التحريك السياسي هو الكشف عن ابعاد وخلفيات هذا التنظيم الاجرامي الخطير والذي لا يؤمن الا بالعنف والارهاب وسيلة واسلوبا لتحقيق اهدافه الرهيبة في خدمة الاستعمار والقوى الامبريالية .

• ان جماعة الاخوان المسلمين التي قامت بعملية قتل جماعية شملت - ٢٢ - طالباً في المدرسة العربية تأسست - ١٩٢٨ - في مصر كمنظمة كرست نفسها لمحاربة ما اسماه (الانار السنية) التي احدثها الحضارة الغربية بالاستكاد .. وكثرت اهدافها في مصر بخلقها بمعية تكاد تكون متطابقة مع مجزرة حلب اي شن هجوم على مدرسة حربية قرب القاهرة قتل فيه ١٥٨ -

من هم «الاخوان المسلمون» ؟ وما هي المبادئ والاسس التي يعتمدون عليها في مجمل الاعمال الارهابية والعدوانية التي يقومون بها ضد الناس الايرباء ؟ وما هي حقيقتهم التي يستترون بها وهم يرتكبون ابشع المجازر والبراريك بحق كل من يرفض تنظيمهم الفجائي ويتمسك بمبادئ الدين الاسلامي الصحيح ؟

ان طرح مثل هذه الاسئلة والاجابة عليها في الوقت الحاضر يبدو من الامور الشروقة جدا ، لان جماعة «الاخوان المسلمين» التي ارتكبت مجزرة «السبت الاسود» في مدرسة الدفعية بطيب ، أصبحت تحتاج الى متابعة دائمة ومستمرة من قبل ابناء شعبنا الصادق والتي يرفض بقوة كل اساليب القمع والظلمة التي تمارسها هذه الجماعة من سابق عهد وتجميع ضد السانية الانسان ووجوده الحقيقي .

في هذا التحريك السياسي المكثف ، تحاول «التورية» ان ترصد حركة الاخوان المسلمين منذ ان تأسست بصورة رسمية في مصر عام ١٩٢٨ وحتى انتقالها الى سورية وشروعها



رد من المشرفي السوري في الاذقية

• وهنا يجب ان نتعرف على ما نشر في التحقيق حول المستشفى المذكور ، الذي ذهبت اليه لاجل من على المعلومات ، فقبل لي بان «المعلم» اي صاحب المستشفى غير موجود ، وبين فيما بعد ان الذي قال ذلك هو دكتور شريك صاحب المستشفى .

• «بماني المستشفى السوري من نفسي في الممرات والخدعة العامة ، وغرفة العمليات غير مجهزة ، كذلك يحتاج المستشفى لوسائل التدفئة لان الوسائل الموجودة معطلة .. ويحتاج لثلاثة عابدة خاصة لغرفة العمليات» من اين حصلت على هذه المعلومات الهامة جدا في مجال الطب ؟

• يقول الدكتور في رسالته : « انني اعتبر ان مقدم كتاب هذه المعلومات انسان مغرض له غاية وبغية من ان القذ الصبح هو في الضرورة حاجتنا الاساسية ، بعيدا عن المصالح الشخصية ، الاحكام الوافدة الاسعافية .

• الذي جملني اقف منذ هذه الملاحقة فليلا مرسله عامة المتفق وصلت الى الجربة حول موضوع كتب قد نشرتها سابقا تحت عنوان «الواقع الصحي لخدمة الاذقية»

اطلعت في العدد رقم ١٩٦٦ وفي الصفحة الثالثة روافع المستشفى السوري وقد ورد بعض العبارات المظومة التي لا اساس لها من الصحة انني اعتبر ان مقدم كتاب هذه المعلومات انسان مغرض له غاية وبغية

• فقد ليم يرجى زيارة المستشفى السوري للاداء من عدم صحة ما جاء بهذا القال وتكذيبه في عدد ميل وذلك لخدمة الوطن والمواطنين .

• انني لا اريد في مدح نفسي فقد سجلت في غضون اثنى عشر سنة ما يحق جراحة في العطر العربي او البلدان الاوروبية وسجلنا سيد بذلك .

• الدكتور عبد الكريم الجازي تعقيب الاخ زهير جبور

• اتعد هذه المهمة المهمة التي تحتاجها جميعا ، وعليان ان نمارسها بوجاهة من اجل تصحيح الاخطاء ، والابعاد ما يمكن عنها ، مع ان القذ الصبح هو في الضرورة حاجتنا الاساسية ، بعيدا عن المصالح الشخصية ، الاحكام الوافدة الاسعافية .

• الذي جملني اقف منذ هذه الملاحقة فليلا مرسله عامة المتفق وصلت الى الجربة حول موضوع كتب قد نشرتها سابقا تحت عنوان «الواقع الصحي لخدمة الاذقية»

• وباتالي الاطلاع على تقرير مديرية الصحة لاجلها السؤلة مباشرة من الوضع الصحي العام بالبلدية بالنسبة ، نقل التحقيق ملاحظات عامة من مستشفى القطاع العام ، ومستوصفات اريف ، ولم تكن هناك ردود فعل او كلمات اعتبرها هجوما شخصيا .

• ولطالبت الكتب التنفيذية بالتفصيل الطبي حول القضية .

• لقد جعلت سجلات المستشفى السيد عبد الكريم يترجي اكبر جراح في القطر واوريا لكنها نسبت تدوين ما يلي :

• المستشفى بلا تدفئة في موسم البرد الشديد ، رفضا استقبال بعض المواطنين الى حاد سيرة واجراء الاسعافات الأولية لهم ، نظرا لعدم وجود ممرضات ، او استعداد المدينة كما تعرف ذلك تجاهل السجل انه لا يوجد في المستشفى ممرضة واحدة خاضعية

• ولعل حادثة الطفلة التي ولدت ولان تعاني من الفطرات واوجاع البعدة لانها بقيت مرمية في «المخلة» اكثر من نصف ساعة دون العناية بها ، اهم من اي سجل في العالم ..

• الطفلة لم تبلغ الشهر الرابع بعد ، وبوالها موجود في المدينة ، ونسي السجل ان الطب مهنة انسانية ويجب ان يقدم الطبيب ممرضاه دون القطع الى رافع سعر السرير ، وطرد القراء وحسب الطب .

• اخيرا يجب ان يدرك الاخ الدكتور ما هي مهمة الصحافة الجادة ، ودورها في البناء ... ويجب ان يدرك ايضا ان الصحافة صير واخلاق وهذا ما يميزها فعلا ، وبدا من الافعال يجب ان يعمل ليؤمل ما لديه من سلبات .

• مرة اخرى اتبع باثي حصلت على المعلومات من التقرير المرسل الى وزارة الصحة ، وكسم اصف الى المعلومات شيئا .

• فمن الذي حرص مديرية الصحة لكتابة ما ورد في التقرير .

• الامر متروك هنا لمديرية الصحة ، كسي تدافع عن نفسها ؟



هكذا من الأهل



نماذج من سوق الانتاج الصناعي الزراعي في حلب أبرز أجنحة السوق : الصناعات اليدوية

• حلب من احمد فردوسي

سوق الانتاج الصناعي الزراعي يحلب نظارة اقتصادية وزراعية ومراة صادقة تعكس مدى التطور الاقتصادي والزراعي والصناعي لقطرنا .

• وقد تميز سوق الانتاج هذا العام بشدة الإقبال على اشتراك القطرانيين العام والخاص في المقاسم والأجنحة .. مما يدل ويؤكد على نجاح السوق واهميتها وفعاليتها في جميع النواحي الزراعية والصناعية ولا بد لنا من استعراض أبرز أجنحة القطاع العام التي اشتركت في سوق الانتاج والتي تعدت سمعتها القطر العربي السوري بعد ان أصبحت المتوجات الوطنية تصاهي المتوجات الأجنبية من حيث الجودة وخصم الاسعار .

• احتلت صناعة الفزل والنسيج القطني المكان الاول في تطور سورية الصناعي باعتبارها منتجاً للفنن الماداة الاساسية لهذه الصناعة وكذلك صناعة النسيج الحريري التي هي من الصناعات القديمة وقد كانت مهنة يدوية يعمل فيها النساء والرجال ، وكان الترهسا يترفي في حلب ثم انتشر وكافة ارجاس القطر وخصوصا دمشق التي تشتهر باناج فرع معين من النسيج عرف ((بالداسقو)) وغير ذلك من المنسوجات التي اشتهرت في هذا القطر .

• وقد اشتملت مروضات هذا الجناح على الصناعات النسيجية والاقمشة القطنية على اختلاف انواعها والسجاد الصوف والكرتون والخيل والاشوا والاقمشة الحريرية المتنوعة واللاية والسائر والفروشات والسواوير الخياطين بالإضافة الى نماذج من البروكار المنوع من الحرير الطبيعي كما يضم الجناح نماذج من الاقمشة الرجالية والابليسة الداخلية والجاهزة .

• اتحاد الصناعات الهندسية والكيميائية

• يضم هذا الجناح الكبير مروضات من الصناعات الالكترونية منها اجهزة التلفزيون وكلك اجهزة الهاتف ، والتجهيزات المطاطية والصناعات الزجاجية والخرفنية والادوات المنزلية من برادات ومواد غازات وغازات بخارية وكذلك صناعات جلدية وبلاستيكية وصناعات الطياريات والاشخاب وحامدات الورق والكربيت ومراجل بخارية من انتاج شركة الانشاءات المعدنية والصناعات الميكانيكية وصناعات ممل السجاد الآتوني بالإضافة الى الادوية من انتاج الشركة الطبية العربية .

• اتحاد الصناعات الغذائية

• عرضت في هذا الجناح منتجات كثيرة لاجمعي اذكر منها البسكوت والتوكولا والبريتات والبريتات والكحول وزيت الطن المكرر واللسنق السوداني والطيب العقم .

• جناح الصناعات اليدوية

• يمكن القول ان الصناعات التقليدية اليدوية

وقفة

عودة الوعي

لتوفيق الحكيم - على ما يبدو - فترات من الصحو الذهني والفكري يعود فيها إلى وعيه منتقدا مواقفه السابقة ومراجعا وناقضا لا قواله وكلماته ووجهات نظره ...

فيو بعد ٢٣ تموز انتقد بشدة ممارساته الذاتية في العهد الملكي ببرواياها بشئ أنواع التبريرات ... وهو بعد وفاة عبدالناصر وانتقاضي السادات على إنجازاته وبهاجة عيده ورفاقه - عاد إلى وعيه مرة أخرى منتقدا هذه المواقف ...

سكنته أسام الديكتاتورية والطغيان - حسب ادعائه - ومدينته نفسه لهذا الصيت دون أن يجد مبررا موضوعيا لتقدمه إلى الناس ...

ومع مبادرات السادات الاستسلامية كشف الحكيم عن حقيقته في رسالته الشيرة إلى رئيس نظامه على صفحات - الأهرام - يدعو فيها إلى نبذ البرابرة العرب والسير في ركاب الحضارة الصهيونية والتقدم نحو السلام خطوتين كلهما تقدموا هم خطوة واحدة !!

بل وزاد على ذلك بأن أخذ يدعو إلى الانسحاب من الصحابة - ومنهم أبا إيبان - إلى تبادل الزيارات والائتراف بأسلوب حضاري متحدث !! بعيد عن التخلف والمعصية ...

ولكنه ها مرة أخرى - بعد تكون خامسة - يعود إلى وعيه وينشر في صحيفة - الأهرام - ذاتها مبدعا استغرابا في مواقف يبين تجاه السلام ودهشة من ابتعاد إيبان عن الفكر والأدب ونحوه إلى انسان سياسي انتحاري ومستعركا مدى بعد زعماء إسرائيل عن الحضارة المروجة !!

أيها الشيخ المجنون ... لقد قرأتك باحترام فيما مضى رغم أنك كنت بعيدا عن الدوام في كل الانتقاضات السياسية والاجتماعية في الوطن العربي وعن كل مارك التمثال والمقاومة ضد الاستعمار وشئ أنواع السيطرة الأجنبية ...

وحيدا لم يفت منفعا على أمورك الخاصة بمنعها عن أي نوع من أنواع الوعي إذ لم تفت ذكرك غير ملوثة على الأقل - ولحافظت على الحد الأدنى من احترام القراء ولو تقديرا لمعرك ولشجوخك !!

• رفيق

بين يدي رواية جديدة - هذا هو اليوم الثاني على ابتدائي بقراءتها وما أنذا قد انتهيت من قراءة آخر فصولها - أقول فصولها تجاوزا - فالرواية التي بين يدي تخترق الفصول والـ ١٥٧ صفحة - التي يجتمعها الغلاف - هي موسم واحد يضم جميع الفصول وينسب الأزمنة ويقسم الساعة الواحد إلى فصول كثيرة - فصول الدمار والحرب والجغرافية والإنسان - فصول التفاصيل الدقيقة والأحياء والمراكز الطبية والميمات التي تنكسر فوق الارصة وهالذا أعود للسؤال مجددا ماذا يمكنني أن اسمي العمل الذي بين يدي ... أصبح أن أسميه رواية ... قصة ... ذكريات ... شهادة ... مدينة عاشت قبل الحرب أم أعلانات فقط للتهرب من التصنيف الذي يفرض نفسه في عالم التصنيف والتصنيفات - أسئلة كثيرة تطرح نفسها أزاء أعلانات مدينة يدمره كانت تعيش قبل الحرب - والأسئلة تصبح مرة قاسية عندما يحاول الواحد أن يكتب ويترجم فيه للأشياء وحوله عيون تترصده مطالبة إياه بالتصنيف المقيت الذي يصبح اختراعه سببا في إلغاء جميع الامكانات والغايات التي تخفي خلف ذلك الانتراق ...

يدخل انكباب إلى المدينة يبدو واضحا ندرجه إلى نغم فيها أن وراء هذا الدخول ينصب حصف الكاسب الهدف الذي يعني إعطاء الرواية طابع التسجيلية والمسجيلية هنا هي التي تحدد المدينة والأشياء هنا بعد شينها وتنفذ بالذلة التي تخفي وراء تلك السلبية ...

انفوخ هنا يجرى الانسحاب من طابعها المادي العظيم - الذي يصادف الامين المعادية لمجي خلف هذا الشيء العائلي مابينه ويصره إلى كائن بها ويصير في داخل الانسان - فيقد حياته الجديدة هذه طابع الشيء ويصبح ذا بعد أعين ما يبدو على حته ضمن قوانين الواقع - الموضوعي - ... في هذه الهندسة شئ موضوعية الأشياء وتخل مكانها موضوعية الفكر والفكر بالعودة سوى من دلالاته ... قارئة المدينة ... النوحة المعنوية التي كتب عليها اسم القنطرة ... لم تعد مجرد لوح من تلك - بل أصبحت دمارا وحربا - لوحة الكونكر جمال اللوحة التي انتزعت من مكانها لتأتي أي معنى لو كتبنا بالنظر إليها على أنها مجرد لوحة كتب عليها اسم طبيب - فالعرب حيث البيوت جميعها بيت المواجهة المحوثة فخرية وبيت مرادف الفجرة الأولى الدكتور جمال ساحة السير التي تنطلق منها عربات النقل في كل الاتجاهات ... كانت في الماضي معج بالسايرين والقائمين والسماورة والرجال - إلى بقعها إلى منيفات وكل الجهات والسرور فخرتها فخرها وهي صاحبة صيت القارئ ... أن العهد الجليل نسي خمسة المدينة ليس جهدا معياريا

فيديو بعد ٢٣ تموز انتقد بشدة ممارساته الذاتية في العهد الملكي ببرواياها بشئ أنواع التبريرات ... وهو بعد وفاة عبدالناصر وانتقاضي السادات على إنجازاته وبهاجة عيده ورفاقه - عاد إلى وعيه مرة أخرى منتقدا هذه المواقف ...

سكنته أسام الديكتاتورية والطغيان - حسب ادعائه - ومدينته نفسه لهذا الصيت دون أن يجد مبررا موضوعيا لتقدمه إلى الناس ...

ومع مبادرات السادات الاستسلامية كشف الحكيم عن حقيقته في رسالته الشيرة إلى رئيس نظامه على صفحات - الأهرام - يدعو فيها إلى نبذ البرابرة العرب والسير في ركاب الحضارة الصهيونية والتقدم نحو السلام خطوتين كلهما تقدموا هم خطوة واحدة !!

بل وزاد على ذلك بأن أخذ يدعو إلى الانسحاب من الصحابة - ومنهم أبا إيبان - إلى تبادل الزيارات والائتراف بأسلوب حضاري متحدث !! بعيد عن التخلف والمعصية ...

ولكنه ها مرة أخرى - بعد تكون خامسة - يعود إلى وعيه وينشر في صحيفة - الأهرام - ذاتها مبدعا استغرابا في مواقف يبين تجاه السلام ودهشة من ابتعاد إيبان عن الفكر والأدب ونحوه إلى انسان سياسي انتحاري ومستعركا مدى بعد زعماء إسرائيل عن الحضارة المروجة !!

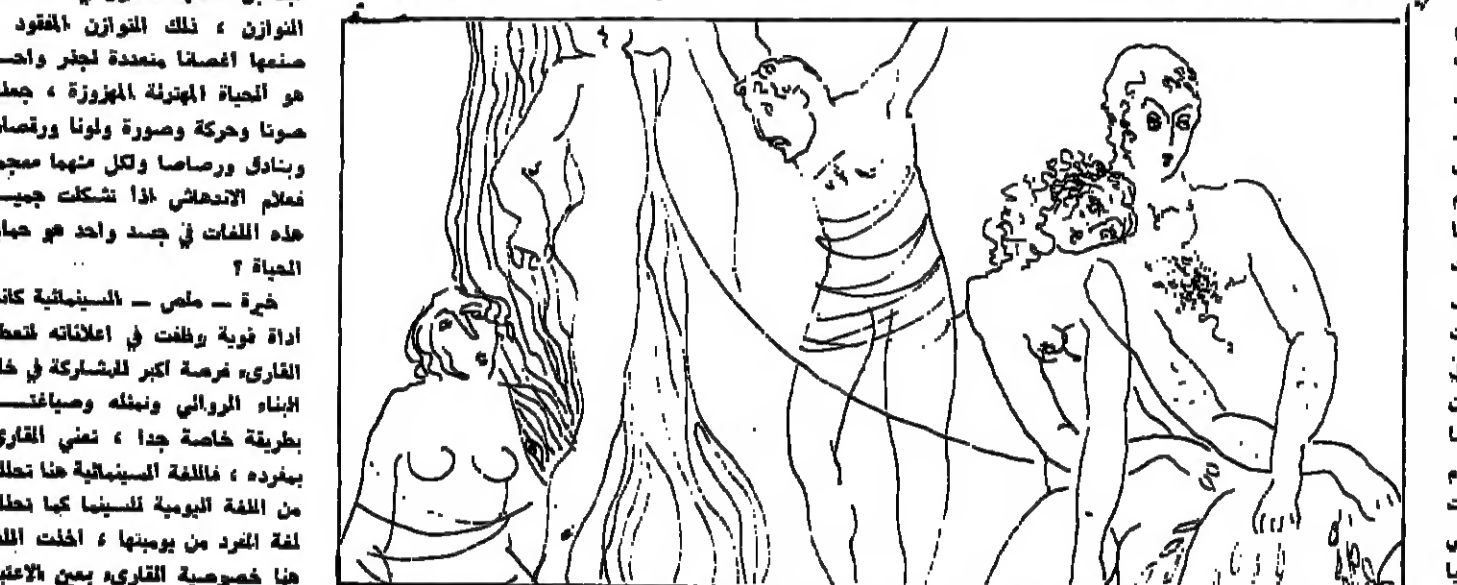
أيها الشيخ المجنون ... لقد قرأتك باحترام فيما مضى رغم أنك كنت بعيدا عن الدوام في كل الانتقاضات السياسية والاجتماعية في الوطن العربي وعن كل مارك التمثال والمقاومة ضد الاستعمار وشئ أنواع السيطرة الأجنبية ...

وحيدا لم يفت منفعا على أمورك الخاصة بمنعها عن أي نوع من أنواع الوعي إذ لم تفت ذكرك غير ملوثة على الأقل - ولحافظت على الحد الأدنى من احترام القراء ولو تقديرا لمعرك ولشجوخك !!

• رفيق

اعلانات علم وابتكارات كانت تعيش قبل الحرب

هذا ويحاول التناثر إلى حالة من التفتت والحيرة والتدبر أمام ما يمتدح كرواية أو التوقف عن الاستمرار بقراءتها - ثم لا يلبث أن تضطر للمتابعة ليس لأنها تلعب لعبة الشوق بل لأنها تضطر في حالة الاكتشاف الممتع ... اكتشاف ما كنت تجهل من المدينة التي صارتها دمارا ودميرا ... تتسرب الحقة اليك دون أن تحس بأن هناك لعبة قصصية جعلتك تنقاد مرغما إلى ما يقع القصص ... البناء الهندسي يجعل من القارئ لاعباً فنياً ... يصير دماغه ضربات متتالية قوية لتوقظ به المشاركة الحقيقية للبناء ... بناء المدينة - فالحدث هنا هو مجموعة الأحداث الحولية والخفية التي تعرف عليها القارئ في تاريخ محض يسكن الذكرة والخيال وهو أحداث عاشتها مدينة كانت تعيش قبل الحرب - وطريق وصل الكاتب من خلاله لربط هذه الأحداث بجموعها بوحدة كلية يصنعها التاريخ من خلال عملية ذهنية يرغم على ممارستها عند هذه المرحلة من آخر صفحة من الرواية هذه الأحداث تحيط بك بجزء صريح من التناثر - جعلك - بامتياز - مستمرا بالقراءة - تعيش جو التناثر



• نيل الحليم

خليفة



سليم بركات

والملك واستاذ الجامعة من ابتداء شيتا والفايد ؟ والجندى ؟ الذي دوع العصابات الصهيونية في الحرب - ويعتبر أن تلال من صموده ويطوئه من المستعبد من قتل الأبرياء طلب الفضيحة في مدرسة الدفعية ؟ الذين يحفرهم المتعاونين مع العدو الصهيوني في الأرض المحتلة ...

أنا فتاة مثوبة من قبل جماهير شيتا - لأن وطنيتنا تخربس عقول الجماهير - فذرع الفساد والحقد والكراهية بين صفوف أبناء على مختلف فئاته - أنها زهرة من الصفقة نترت خلفها الامبريالية والصهيونية والعاقدين على امتنا العربية والذين يرون من هذه الزهرة ومن اعمالها - لأنها لا تدمر إلا الامارة إلى النسيان الاسلامي رسول الحجة والتسامح والتهدب ومكاد الاخلاق ونيلها لانسانية قاطبة ...

وتسل جماهيرنا هذه المعصاة الحدة : هل كل الدين في يوم من الأيام مع القتل للفنوس البرقة ؟ وبالطبع لا يمكن ذلك - ولكن هذه المعصاة كانت مع هذا القتل واعمالها وجرائمها اكبر دليل على ذلك من المستعبد من قتل العالم ؟

الخبايا الطبيعية لأدوات المحذورات

ولذلك اصغرت جماهيرنا العربية لفريقها في أكثر من مكان فسي الوطن العربي ...

لقد سحقت شيتا عنقه تارمت في مصر العربية على يد الزعيم الراحل جمال عبد الناصر - وسحقت الثورة الفلسطينية زعماءها المتعاونين مع العدو الصهيوني في الأرض المحتلة ...

أنا فتاة مثوبة من قبل جماهير شيتا - لأن وطنيتنا تخربس عقول الجماهير - فذرع الفساد والحقد والكراهية بين صفوف أبناء على مختلف فئاته - أنها زهرة من الصفقة نترت خلفها الامبريالية والصهيونية والعاقدين على امتنا العربية والذين يرون من هذه الزهرة ومن اعمالها - لأنها لا تدمر إلا الامارة إلى النسيان الاسلامي رسول الحجة والتسامح والتهدب ومكاد الاخلاق ونيلها لانسانية قاطبة ...

وتسل جماهيرنا هذه المعصاة الحدة : هل كل الدين في يوم من الأيام مع القتل للفنوس البرقة ؟ وبالطبع لا يمكن ذلك - ولكن هذه المعصاة كانت مع هذا القتل واعمالها وجرائمها اكبر دليل على ذلك من المستعبد من قتل العالم ؟

جهاز لخطوط الآلام الروماتيزم

الحركة المفصلة على خارطة بواسطة سجل كهربائي - وقد دلت الاختبارات فعالية الجهاز في الكشف عن الاسباب المؤدية إلى نصل العاقل وخاصة نصل الركبة ...

• كنعان

حتى ننام صحرانا ان مرشد الزسدي - بحلول من خلال المراتبية الشرسية من بوسل القاري - إلى منطحة الام - دون أن رافعه حساب للجدد أو الجواز فالعالم هو الرمل وكل فطرة من الحياة - صبح موضوع هلاك - والنسر ضمن هذا التصور الذي يخلط بشئ من الله - تبلى غصلا وليس كشفا - اسطارة صوتك وليس اختدادا لمخوارات التيارات الغري الحى - من هذه المساحة تتلاشى عوامل الطمأنينة في جزء كبير من الشعر العربي فالذي يصير المصارع على القفى الوحيد في الكون - ربما قد يكون صادقا ولكن مع نفسه فقط ...

• وحسن بعثني غفسي ان اكون وان لا اكون أعود إلى حمد اشيت حورا وموا ...

و ... لك في السالة حسب الغنى المكسرى ... ولكن هل نالمتان طرح اعية اخرى للغة على صعد النفسية التي على صعد السائر لا الفصحى ... ؟

اسعد الجوزي

سالتخب وحنين إلى العسوقة الأسيرة التي طال غيابها

شعر: قصي اناسي

وكيف تساوى في دنيا المحبوبة ليل ونهار!
أذكر كيف وعدنا أرض الأجداد بسان
نزرعها وردا ونضار
وبان يشدو درب الأطفال أناشيد حور
وبان يعلو شمع الأفراح على
طرقات الحزان
وبان تنفث بالفجر الطالع الحان صفاء
وبان تنفث وجه الليل ليشرق صبح وضاء
أذكر .. بل أذكر أياما
كنت عروسا غالية المهر
وكان العشاق على الأبواب
وسعيد من فاز بنظرة
وسعيد من لمس الثوب الشفاف الأبيض !
فلماذا أنت الآن وراء الأسوار مخبأة ؟
وعلى العشاق محرمة
بحرسك الحجاب

وأخاف عليك أخاف
أترك الفت حياة الرق وراء الأسوار ؟
ما بين عبيد خصيان وجواري
أترك الفت صليل القيد الأسود ؟
أم أن معاشرته الليل الدامس
قد أعتت منك العينين
وأخاف عليك أخاف
فلقد بدوى منك جمال للاء
فيجف عطاؤك : لا ظل .. لا ماء !
فماذا يتفنى الشعراء ؟
وبماذا يتفنى الفقراء ؟

وغدا
يا سحر غد
تفجر أشواقك للنور
وغدا
يا سحر غد
أن مات الجذر اليابس
يتفتح نيك البرعم ألف ربيع وربيع
تسور ألف جدار وجدار
فنجح البستان عطورا لا أذكر
لا شيء !
وبعود الطير إلى العش المحجور
وتفص دروب مدينتنا الحان حور !

انسان اليك احن احن اذوب حنيننا

ينغمري
بعاليه واجاهد كي انسى
يسد حنيني بقلبي
ويكاد يمزقني بأسا !
وأنا مشتاق منكوي بالوجد وبالصد
أمنى أخترق الأسوار اليك ولكن هيهات !
حراس الزينة أوغساد اخلاف
ما ذاقوا طعم الوجد ولا عرفوا
ما ليل العشاق
وأنا المسكين المنتظر على الأبواب
ما عندي غير الصبر المحترق الأعصاب
الغناء يا فرحة عمر مكسو
بالطبيب بالملح المر
أفاء يا حالة نور
في درب حياتي الممدود المثير
أفاء يا خضرة أيامي القاحلة العطشى
يا زهرة يستاني العاصم بالاشواك
يا واحة سحراني في الزمن الموحش
يا أمي يا دفتي في عصر الرعب البارود
أفاء يا سولي أحزاني السوداء
يا نغمة فيثاري المتهزئة الأوتار
.. وحنيني يشتد ليغمري
ويكاد يمزقني بأسا !
واجاهد كي انسى
هل انسى ؟
لن انسى !
ذاكرتي مفعمة بروائع ذكراك الوردية
تاريخك مند في يومي
تفتت وجودي
تغلفني من نسج عروتي
بمنسج رحيبي
يفترس النوم من الأجناف .
أذكر عهدا رطبا مهبورا
بالصدق وبالأحلام .
أذكر دربا صبارا رسته دماء الأقدام
سعدا في الدرب ولا شكوى
والدرب بعد
كف في كف والحب نشيد
ينداح على الدرب فيسفل أهات الألام
.. أذكر يوم تقاسمتا الخبز المر ويوم
شربنا الماء الأسن
أذكر يوم بكينا من شوق للنور
وكيف تسينا طعم الشمس ولون الزهر

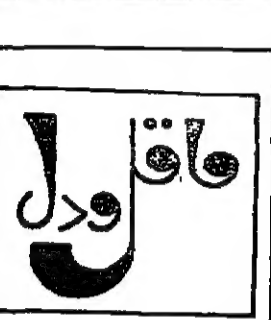
... على فطمة من السكر
بوجد ذبابة سوداء نائمة ، وفي
لحظة من اللحظات نهب من نومها
وطير طيرانا قليلا ، ولو لمكتنا
فلا من الاستعادة من ذبابة حنينة
في هذا النظر لكن لذلك أهمية
أخر علمية ، ولكن .. مع
الأسف .. فلا الوسائل المصنوعة
لأنسج لنا في المسرح الكبير
العدنية أن تقوم بعث هذه
التجارب . لقد رايت في بعض
المرحيات فيلا كبيرا ، ورايت
حصانا ، وكنا وطرا وترا هذه
الصوتيات المذكورة تغطي عن
أثر ذبابة حية حنينة في
المرحبة ، وبما أن ذبابة ميتة
لاستوفى بعض الشروط الفروية
لذلك ، إذن تغطي عن فكرة
أثر ذبابة فطمة ...
هكذا نحدث لادويش دوجيتش
أشهر كاتب دراما بولندي الآن
كوميديا جديدة بعنوان (الفعل
القطع) ، وهي كوميدية مؤلمة
من فعل واحد . وبالنسبة
للغفطين في الدراما العالمية
اليوم ، فإن النص المذكور أعلاه
من مسرحية (دوجيتش) يبدو
كقراءة جديدة نالقة من مظاهر
المرح (الأمثلية) ، أو المسرح
(السيف) ، بأسلوب (بيتشر
أو (بونيسكو) ولكن القضية
ليست كذلك أبدا ، ففي المسرح
السيفي ، فإن مجرد التفكير
في أثر ذبابة حية في المسرحية
هو احتجاج ضد المسرح ، والأدب
المسلك في القرن التاسع عشر
ولكن نشاطات كاتب الدراما
البولندي (دوجيتش) - كما
يؤكد أكثر النقاد - تبع ليس
من الاحتجاج أو المعارضة ، بل
من البحث الإيجابي الدائب عن
الحكمة في المسرح ، الحقيقة
الموضوعة الوجودية خارج جميع
أطر الأساليب المي ...
ولد لادويش دوجيتش في سنة
١٩٤١ وفي العمر الذي يساير العرب
العالمية الثالثة أشهر كاتب
للمسرح والنثر على حد سواء ،
وكانت باكورة أعماله الأدبية
محنة حوله واضحة للعيان
والجانب والمناه التي عاشها
لأن العرب ، إذ لاحظ ذلك من
عصر رواياته الأولى من تلك الفترة
والتي تمكن هذا الأدب من
الافتخار بضع مسرحية
مروعة ، مثل (الزواج الأبيض)
على الإربة بالإضافة إلى العديد



التراث والعصاة في أعمال الفنانه فؤاد الفستح

مفيا إلى التراث فيما جمالية وأدبة بأسلوب
وتقنيات الحفر المتعددة
والفنان فؤاد من مواليد ١٩٤٨ قضاء الحجرة
اليمن ذهب إلى ألمانيا ١٩٧٠ ليحضر
حلمه في دراسة الفن . وقد نفقوا للاختبار
الذي قدمه ونال أثر ذلك منحة دراسية
ساعده على دراسة الفن الحديث في ألمانيا .
وقد استطاع أن يحتل مركزا فنيا في أوربي
وإن تغل لوحاته في المتاحف الأوروبية والأمريكية .
أحمد غازي

حوار مع الناقد الموسيقي العراقي عادل الهاشمي



الحزن يعني الفناء بالأوتار الخاطئة



انعدام المعاهدات يبيت في تربيت الأصوات

الذي يخشى بقرار الصوت النسي
لا الرجلي .
س - هل نمة امثلة على هذه
الحالة ؟
ج - مثلا عندما غنت فيروز بأجازه
الوادي لعهد عبد الوهاب اخفت
والسبب هو أن الأوتار المصممة
لصوت فيروز لا تنسج لأكثر من ١٥ مقام
يمكن بأي حال أن يؤدبه صوت مثل
صوت فيروز لا ينسج لأكثر من ٧
مقامات لذلك فقد نجحت الأوتار
الكبيرة في حجبها لأنها لم تنسج
أن يؤدبها بالصوت الواسع النطاق
من ذرى الجواب إلى سقوط
القرار .

هذا بالإضافة إلى الصلة الملحة
لكل من الكلمة (الإداء) ما زال مؤلفو
الأغاني في العراق يكررون التعاسر
ويجرونها بشكل عريب .

فأغلب الأغاني العراقية تدور حول
الهجر - والحب المطفئ
قد يقال أحيانا أن فرد الأوتار
كان أيضا مركز الحزن المسك
الذي في أغانيه لكن فرد الأوتار
عاش عصرا كانت البرجوازية العربية
فيه هي التي غود الهام المعاصر
ولا سيما في الأغنية العربية
بحيث استطاعت بمكرها ودعائها
أن تستخدم فرد الأوتار لشدات
الاهداف التي كانت تحاول إشاعها
في الأغنية العربية والنسج على
المرغم من كل ذلك لكن الغناء العراقي
حاليا يعيش عصرا كاد يكون فيه
التورث بكافة أشكالها هي المنطق
الحقيقي للمصر .

الميكروفون : هو الآلة المسجلة
التي خرجت في الفناء العربي عام
١٩٢٢ . كان الفناء عندما قبل
عصر الميكروفون يصعد على مساحة
الصوت وقوته وجهاهه في العصور
والجواب في التناقلات اللحنية
كانت تنفي مثلا منيرة المهدية
صوت جهوري هائل يستطيع أن
ينفي لاسماع يبلغ ٥٠٠٠ أوكتر
بدون واسطة .

علاقة مباشرة ما بين الصوت
والاسماع .
لذا فإن الأصوات التي دخلت
الفناء العربي بعيدا عن عصر
الميكروفون هي أصوات رقيقة
أحمد - أم كلثوم ، محمد عبد
الوهاب ، منيرة المهدية اسمهان
الأركان السجاوي .

وهذا ساعد على إضافة مقام أو
مقامين كما هو حاصل عند المطرب
السوري فهد بلان .
فهد بلان مثلا لا سجاوي ساحة
الصوتية الأوكساف الواسع
والأوكساف عابله بالمصير العربي
الدوان أي مساحة صوتية تنسج
لثلاثي درجات . أي بدأ من دو
والثاني هو الأوحد . والرمان هو
صله .

فؤاد الحسن

على الرغم من الاختلافات الواسعة
في التأليف الموسيقي والآداء .
فإن الفناء العربي يكاد أن يقوم
على بعض الركائز المتشابهة في هذا
النظر لو ذك منها .

١ - اعتماد التأليف ضمن صيغ
اللغات المحلية .
٢ - تعميق موضوع الحب القوي
وحالات المحبة لتندرج تحت هذه
النقطة المتحولات التي رافقت الأغنية
العربية ضمن صيغها المألوفة حتى
درجة المألوفة التي لا تزال تفرغ
سيفرها على هذا النحو .

٢ - أن الأغنية العربية فطرت
تطورا في التأليف الموسيقي (اللعن
دون أن تعزى إلى تقدم على صعيد
تأليف الموسيقى مما يبرز من خلال
هذا الوضع أن البرجوازية العربية
حاولت خلق مناخ رومانسي هزالي
يصل في بعض الأحيان إلى درجة
التحلل والاضاعة الجلي والفسر
في ذهنية الأوتار العربي لتبرسر
برامجها وسد جو محض من
البكاء والحزن .

لذلك .. ووفق الإشكالات الفنية
المفروحة فإن الأغنية العربية تبدو
إلى حد ما متشابكة مع بعضها
المعنى تحت القاسم المشترك الوحيد
وهو التعبير عن الحب .. عن الهم
الداخلي .. عن حجم المظلم الذي
يتسع في دائرة الخاص والعام .
الأغنية العراقية ومن خلال
هذا الوضع العام تضع لاختيارات
كثيرة . ذلك لأنها أغنية لا تنسج
بالشمال النار في شباب الأسرار
لأنها تتحول إلى تستمد قوتها من
حزن الإنسان العراقي وعذابه
الممتدة عبر التاريخ الطويل .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

٢ - كاد الحزن أن يصبح
الغلاف الأوكسجيني للأغنية
العراقية عامة .

حسرة جليد في الأسر

بالنسبة للمرح فهو في دراسة
وسيلة لإصال نص الروائي
الجمهور ، وهو - كما قال -
يريد أن يكون آلة تحويل النص
ويعرف كيف تعمل هذه الآلة ، وكيف
يعمل هؤلاء الناس ، وكيف
يقومون بتدريسهم فيكتيش
أو فيكتيشي أو شيكبير ..
في رايه بخصوص الدراما والمسرح
فإن دوجيتش يفكر بأسلوب
أدبي حول المسرح بشكل عام
فالعناصر التي كانت لغاية الآن
تعتبر بعض قضايا مسرحية ، توجد
عنده في الدراما ، أي في الإبداع
الأدبي . إذن يمكن القول بكون
مباشرة أن مسرحياته تحتوي في
الأساس على نواة التطبيق المسرحي
وعلى جميع الاقتراحات التي تنسج
إلى تغيير تراكيب المسرح ، لتصبح
متفكة ومتجولة مع أشكال التغيير
التي طرأت على كيان وتطور
الفنية المعاصرة . وفي مثل هذا
التفسير والتحليل النظري للكتاب
يصبح مفهومه في نصومه الأدبية
والدرامية - ونحن أحيانا نلحق
لدينا الطبعات أن دوجيتش ينظر
إلى المسرح تماما كما ينظر الطفل
إلى لعبة أو لعبة جديدة ..
ودجيتش وفي كل درامسا أو
مسرحية نالقة يبدو وكأنه يضع
أمام المخرج قضايا وعرايفيل
جديدة وكأنه يريد أن يخبرنا بقدر
قدرة هذا المخرج لتدبير دوره .
وبالطبع أفكار وابتكارات
- دوجيتش - في الدراما هي
الأكثر وأعلى من لعب الأطفال ،
فهي أفكار تخدم تكيف الإشكال
المرحبة الدارجة والتمتعة لأغصم
الإنسان والعالم المعاصر ، ولأظهار
- بقدر الامكان - حقيقة هذا
الإنسان ، والوضع الذي يعيش
فيه كموطن لبد ملموس يوجد
في عالم ملموس ، والهدف الآخر
العام والهام الذي يسعى إليه
دوجيتش هو إظهار التنفصال
الأدبي في الإنسان بين قوتين
جبارتين : الطبيعة والثقافة ...



أعداد ليلا الترك

من المشاهد التي لا ننسى منظر السادات وهو يحيي العالم الإسرائيلي ويعانق بيغيت عندو العرب التاريخي

من المشاهد التي يصعب ان ننسى من المذكرات منظر السادات وهو يعانق بيغيت عندو العرب السادات وهو يحيي العالم الإسرائيلي يعانق بيغيت عندو العرب التاريخي

من المشاهد التي يصعب ان ننسى من المذكرات منظر السادات وهو يعانق بيغيت عندو العرب السادات وهو يحيي العالم الإسرائيلي يعانق بيغيت عندو العرب التاريخي

من المشاهد التي يصعب ان ننسى من المذكرات منظر السادات وهو يعانق بيغيت عندو العرب السادات وهو يحيي العالم الإسرائيلي يعانق بيغيت عندو العرب التاريخي

من المشاهد التي يصعب ان ننسى من المذكرات منظر السادات وهو يعانق بيغيت عندو العرب السادات وهو يحيي العالم الإسرائيلي يعانق بيغيت عندو العرب التاريخي

من المشاهد التي يصعب ان ننسى من المذكرات منظر السادات وهو يعانق بيغيت عندو العرب السادات وهو يحيي العالم الإسرائيلي يعانق بيغيت عندو العرب التاريخي

من المشاهد التي يصعب ان ننسى من المذكرات منظر السادات وهو يعانق بيغيت عندو العرب السادات وهو يحيي العالم الإسرائيلي يعانق بيغيت عندو العرب التاريخي

ديفول في نظريته الى تنظيم وتوحيد القارة الأوروبية

التوحيد استجابة لنظريته الديفول ومقضية ليس لاحد حق استثناء أو عزلة شرقية القارة الأوروبية انظر الى جزيرة وأمريكا عالم آخر والفكرات مرفوعة الانفتاح على افريقية والبلدان العربية من صميم المصلحة الأوروبية



لا تغفر تركها نحن... انظر الى جزيرة وأمريكا عالم آخر والفكرات مرفوعة الانفتاح على افريقية والبلدان العربية من صميم المصلحة الأوروبية

لا تغفر تركها نحن... انظر الى جزيرة وأمريكا عالم آخر والفكرات مرفوعة الانفتاح على افريقية والبلدان العربية من صميم المصلحة الأوروبية

لا تغفر تركها نحن... انظر الى جزيرة وأمريكا عالم آخر والفكرات مرفوعة الانفتاح على افريقية والبلدان العربية من صميم المصلحة الأوروبية

لا تغفر تركها نحن... انظر الى جزيرة وأمريكا عالم آخر والفكرات مرفوعة الانفتاح على افريقية والبلدان العربية من صميم المصلحة الأوروبية

لا تغفر تركها نحن... انظر الى جزيرة وأمريكا عالم آخر والفكرات مرفوعة الانفتاح على افريقية والبلدان العربية من صميم المصلحة الأوروبية

حالك منظمة الوحدة الاقتصادية لدول افريقية

حالك منظمة الوحدة الاقتصادية لدول افريقية... منظمة الوحدة الاقتصادية لدول افريقية

كارتر، وكيندي، والانتخابات

كارتر، وكيندي، والانتخابات... كارتر، وكيندي، والانتخابات

كارتر، وكيندي، والانتخابات... كارتر، وكيندي، والانتخابات

نيكاراغوا

فيما يشن الحرس الوطني أعنف هجومات ضد الشوار

الأنباء تتحدث عن تخليص سوموزا عن الحكم



شملت وصول إلى طوكيو لحضور قمة الدول الصناعية

طوكيو - سانا - وصل المستشار الألماني الغربي هيلموت شميت أمس إلى طوكيو حيث يشترك في مؤتمر قمة الدول الصناعية السبع الذي يفتتح غدا الخميس . وتقول - هب - أن ٢٢ شخصية رسمية من ألمانيا الغربية من بينهم هانز ماثيوفر وزير المالية يرافقه شميت إلى هذا المؤتمر . ومن المقرر أن يجري شميت محادثات اليوم مع ماسايوشي اويهارا رئيس الوزراء الياباني .

بعد أزمة أيام من الاضطراب بعد ان فطحت علاقاتها مع الدكتاتور انتاسيو سوموزا . في نيويورك دعت جمعية الصحافيين الأمريكية لعضائها إلى مساعدته في نيكاراغوا - لايرسا - لخصتيف - الكثر بعد سنة ونصف من قتل رئيس تحريرها .

وتقول - ي.ب. - أن - جيمس أورينيس - رئيس جمعية الصحافيين الأمريكية قد بعث برسالة إلى أعضاء الجمعية في ٢١ - حزيران - قال فيها أن صحيفة - لايرسا - قد أعطيت الآن للطباعة الحديثة - ليون - في نيكاراغوا في مكتب صحيفة - السنتر - براكاتو - لا انيسا - تحتاج إلى التجهيز والمساعدة المالية .

تحديد الودائع النفطية يودى الح

خلاف واضح في الموقفين الأمريكي والياباني والاوربي

طوكيو - سانا - لزال التباين بين وجهتي النظر الأمريكية واليابانية من جهة والاوربية من جهة أخرى حول تحديد سقف لاستيراد النفط قادم إلى الأن . فقد ذكرت الوكالات ان الرئيس الأمريكي كارتر ورئيس الوزراء الياباني - اويهارا - أكدا خلال الجولة الأولى من مباحثاتها في طوكيو أن الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) يجب أن تقرر سقف استيراد النفط إلى اليابان في عام ١٩٨٠ . أما الدول الأوروبية فتمت إلى تجميع استيراد النفط إلى عام ١٩٨٠ - في مؤتمر ستراسبورج الذي عقد بفرنسا في الأسبوع الماضي . ولقد اتفق الفريقان على الحاجة لإيجاد مصدر بديل للنفط وعلى بحث طرق المحافظة على مصادر الطاقة نظرا لتدنيها بارتفاع أسعار النفط والتي أصبحت الآن مشكلة كبيرة .

ونقلت - هب - عن صحيفة - لورد فولها - أن أكثر مباحثي النفط ان الجميع لم يعد يشك في أن العالم سيشهد انخفاضا جديدا في أسعار النفط وينتوي أن الحلقة الثانية التي قامت بها الدول العربية طوال الأشهر الماضية قد انتهت فعلا تماما ولم يعد الغرب يتأمل اليوم عما إذا كانت أسعار النفط سترتفع أم لا ولكنه يتأمل من مقدار هذه الزيادة .

ونقلت صحيفة - لوفينغتون - أن على منظمة الدول المصدرة للنفط أن تدرك أنها لم تعد تتمتع بالسلطة غير المشروطة للدول النامية التي تاركت تقرا شديدا بارتفاع أسعار النفط والتي أصبحت الآن مشكلة كبيرة .

ماتاغوا - البازيل - بنيسا - وكالات - ذكرت وكالة فرانس برس في ١٠ - حزيران - أن الجنرال انتاسيو سوموزا رئيس النظام في نيكاراغوا سيخلى عن السلطة . وقالت الوكالة التي استندت معلوماتها من مصدر قريب من حكومة سوموزا أن الكونغرس قد دعى إلى استقالة انتاسيو على وجه السرعة لاختيار خليفة للجنرال - سوموزا - .

وتنقل هذه الاستقالة في أعقاب استمراره على عدم التخلي عن الحكم وفي أعقاب تصعيد العنف الجوي والنفسي الواقع في البلاد في محاولة بالسلطة للحفاظ على نظامه الذي سبب استياءا كبيرا في كثير من أوساط المعارضة الليبرالية التي كان أخرها ما اعتنقه وزارة الخارجية البرازيلية أمس الأول من أن الحكومة البرازيلية قررت تجميد علاقاتها الدبلوماسية مع حكومة نيكاتور نيكاراغوا - سوموزا - .

ونقلت - ب.ب. - عن - برناردو بيركسلي - الناطق الرسمي باسم الخارجية البرازيلية قوله أن البرازيل لا تعترف بشرعية حكومة سوموزا ولكن بيركسلي أن حكومته ستجلب إلى طمع علاقاتها التجارية أيضا مع نيكاراغوا .

اعتداء عنصري روديبي على العاصمة الزامبية

والخارجية الأمريكية تمنح موزومبيا تصريحاً لزيارة واشنطن

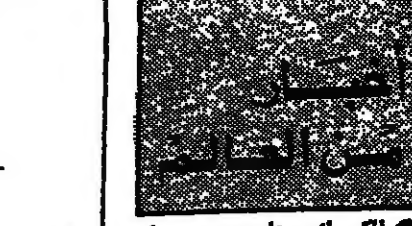
الطيين قولهم ان هذه الطائرات حطقت فوق ساحل زامبيا بعد كيكو متراتية من وسط لوسا واثم سموا بعد ذلك اصوات نيران الرشاشات ومدافع الموزمبي . ولم تنور أية معلومات عن الاضرار او الاصابات .

ومن جهة أخرى ذكرت صحيفة واشنطن بوست أمس أن وزارة الخارجية الأمريكية قد منحت القس ايل موزومبيا رئيس الحكومة الزامبية المخططة في روديسيا تصريحاً لزيارة واشنطن في تموز القادم .

وتقول - ي.ب. - ان انذار الدخول منحت بعد توجيه الدعوة لوزومبيا لزيارة الولايات المتحدة من قبل السناتور جيس هيلف زعيم الدعوة لرفع العقوبات الاقتصادية الأمريكية عن روديسيا .

ونقلت صحيفة - واشنطن بوست - عن المتحدث باسم مكتب الاعلام الروديسي قوله .. ان موزومبيا سيزور واشنطن في النصف الأول من الشهر .

الطيين قولهم ان هذه الطائرات حطقت فوق ساحل زامبيا بعد كيكو متراتية من وسط لوسا واثم سموا بعد ذلك اصوات نيران الرشاشات ومدافع الموزمبي . ولم تنور أية معلومات عن الاضرار او الاصابات .



المكسيك - علم من مصادر مطلعة في المكسيك أن مسألة تلجج حياة شاه إيران الخلع الذي وصل مؤخرا إلى المكسيك تثير قلق السلطات المحلية .

ونقلت - هب - عن المصادر نفسها أن الحرس الشخصي للشاه الإيراني الذي يزيد عدده على ١٠٠٠ أفراد يتولى الشاه وأهله وقد دهم ٢٥ - فرداً من الشخصيين في مكافأة الأهل في المكسيك . ويقيم الشاه في كورونالكا - جنوب المكسيك - وسط حراسة شديدة مستمرة طوال ساعات اليوم الأربع والعشرين . ويقيم بنفس برنامجهم في مكافأة الأهل في المكسيك .

ومن جهة أخرى اضافت المصادر أن الشرطة المكسيكية تلقت اوصافاً دقيقة للغاية - كارتوس - السخي زعيم بعض الأتباع مؤخرًا أنه كلفه باغتصاب الشاه الخلع .

وتحاول الشرطة ذلك تحديد مكان مجموعة كورونالكا الإيرانية التي وردت من طهران إلى أنها قد وصلت إلى الأراضي المكسيكية لاختلال الشاه وجدير بالقلق أن الحكومة الإيرانية خصصت مكافأة مالية كبيرة أن يقتل الشاه .



المكسيكو - بدأت منذ مطلع هذا الشهر أضخم كارثة بشرية في تاريخ صناعة النفط أمام ساحل كامبيل - في الجنوب الشرقي من المكسيك حيث تستغل خلال يومين أو ثلاثة آلاف البرميل من النفط الخام يومياً لملء الساحل الفني بحيواناته وزدائاته البحرية .

وكان قد سقط في ١٢ الجاري رصيف البحر الطائم - سينكو ١٢٥ - على بعد ١٠٠ ميل من ساحل كامبيل - بسبب تسرب النفط والغاز على عمق ٣١١٦ - متراً خلال حفر أحد الابار في هذه المنطقة في خليج المكسيك . ويبدو الآن ان الفرصة الوحيدة لوضع حد لكثرة تدهن في حفر بئر أخرى على بعد ٨٠٠ - متراً تخفيف قوة ضغط التسرب إلا أن هذا الحفر الذي بدأ منذ الأيام الأولى يتطلب أيضاً شهرين أو ثلاثة أشهر عمل .

وخلال هذه الفترة توقفت البقعة المسود من النفط من التحرك باتجاه السواحل المكسيكية وتجهت الآن نحو الشمال الشرقي في اتجاه جزر الكاريبي جرفاً أمهلاً آلاف الأسماك الميتة .

موقف الاميرالية الأمريكية

ضد حرية الإنسان الأفريقي

يعتبر العدوان الذي قامت به قوات النظام العنصري في روديسيا أمس على قواعد حلبة التوار الإفريقية في لوسا عاصمة زامبيا حلقة في سلسلة الإساءات التي يشنها النظام العنصري في ساوث روديسيا على الدول الإفريقية المجاورة لغرب حركة التحرر الوطني التي تناقل من أجل حريتها ونظمها من عاز العنصرية . ويسند هذا العدوان الذي وقع في لوسا انخفاضا جديدا في الإفريقي (الذي شكلته السلطة العنصرية في ساوث روديسيا من خلال الانتخابات الصورية التي جرت في شهر نيسان الماضي) على مدى استهتار نظام ساوث روديسيا بما يسمى (حكومة الأثريّة السوداء) التي أوجدها كوسيلة لتفشي على مخططاته العدوانية وإبقاء سيطرته على شعب روديسيا (زيمبابوي) . ويبدل أن يفتح النظام العنصري نهجا يعكس للرأي العام العالمي بأنه سيترك الحكومة الأكثرية السوداء المجال لممارسة صلاحياتها ، فإنه يتابع اعتدائه على الدول الإفريقية المجاورة وعلى قواعد التوار فيها . مما يدل في النهاية على أن الحكومة السودا السودا برغبة الاسقف موزومبيا ليست أكثر من أداة للتحكم في يد النظام العنصري واسترا يفتني واده في سياسة العنصرية القادرة ، وبالرغم من جميع ممارسات النظام العنصري في روديسيا وجنوب إفريقيا ضد الوطنيين الإفريقية فإن الدول الأمريكية وفي مقدمتها الولايات المتحدة لم تحرك ساكنا ضد اعتداءات النظام العنصري على الوطنيين الإفريقية . ويبدو أنها لا تتوانى في ذلك . بل أنها تود على ما يبدو استمرارية لتأييد ذلك . بل أنها تود على ما يبدو استمرارية لتأييد ذلك . بل أنها تود على ما يبدو استمرارية لتأييد ذلك .

النرويج تشكل قوات خاصة لحماية آبار البترول في بحر الشمال

أوسلو - النرويج - سانا - مرح وزير الدفاع النرويجي - جرون - هوست - أمس أن النرويج ستقوم بتشكيل قوات خاصة لحماية آبار البترول الموجودة في بحر الشمال من أعمال هدم رجال المخابرات عليها .

ونقلت - رويتر - عن - هولست - قوله لصحفيين ان هذه القوات الخاصة تتألف من الجنود والبحرية وتحتوي الفرقة العسكرية البحرية وتحتوي اومبرها من رجال الشرطة فقط .

والجدير بالذكر ان منجمت النفط والغاز الموجودة في بحر الشمال من المتوقع ان تصل إلى ٤٠ - مليون طن هذه السنة . وفي لندن بدأت شركة النفط الوطنية البريطانية محادثات لتفويض نسبة مبيعاتها من النفط إلى الخارج . نشر رقم صحيفة فاينانشال تايمز لم

الأسواق المالية العالمية تتوقع

ذبيحة وعدم استقرار الاقتصاد العالمي

لندن - ترددت في الأسواق المالية مؤخرًا شائعات مقلقة من عدم استقرار ووليتب خطير قد تطرأ على الاقتصاد العالمي قريباً . قد تتخفى عن التأثير سلباً على مركز الدولار فتدفع إلى مستويات شبيهة بتلك التي انخفضت إليها خلال العام الماضي .

ونقلت - كونا - عن الصاديين في لندن قولهم ان نيا تنسب الدولار سيكون ذو وقع سيء على زعماء الدول الصناعية الغربية الذين يعتقدون فيه في طوكيو هذا .

ولمها ظهرت قيمة الدولار تنبأ حاداً في اسواق المال الرئيسية في لندن سجل الذهب رقماً قياسياً جديداً أول أمس حين بلغ سعره ٢٨٤ موزم دولار للافوية الواحدة ويمثل هذا الرقم زيادة مقدارها دولار واحد عن السعر الذي سجلته أولة الذهب الواحدة في الأسبوع الماضي .

أعدام ٦ شخصيات سياسية في غانا بينهم رئيس دولة سابق

لندن - سانا - أعلن المتحدث باسم وكالة أنباء غانا في لندن ان الجنرال فرنسك اسوفو الرئيس السابق لغانا وكثيراً من القادة العسكريين لنظام الحكم السابق قد اعدوا من قبل في غانا .

ونقلت - هب - عن المتحدث قوله ان عدد الذين اعدوا رمياً بالرصاص قد بلغ ٦ أشخاص من بينهم الكونفولير جوزيف ليني وزير الخارجية السابق والكونفولير اميدومي رئيس اركان البحرية السابق والجنرال روبرت كوني رئيس الأركان السابق .

اعلانات

المخبرية الطبية الكائن بالمرحاض خارج بور سعيد - بمطبخ ألبسة العنصرية أو نزعها في المعاملات للحصول على المعلومات اللازمة بصفة

الدير العام المؤسسة العامة لتقنيات الجاهلية

عصام الكعبي

٨٧٩٧ -

اعلان

للشركة العامة للصناعات المعدنية يردى عن استرجاع عروض كسبة لشركة الاسفلت رقم ٢٢٦٤ حسب لائحة الاسفلت رقم ٢٢٦٤ تاريخ ١٩٧٩-٣-١٢ بنسب المواصفات والشروط المعلن عنها والتكليف على ارباب السجاد وذلك لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان

١١ المام

اعلانات

مخبرة دعوة في الساعة الحادية عشر من صباح يوم الثلاثاء ١٩٧٩-٦-٢٢

المخبرية الطبية الكائن بالمرحاض خارج بور سعيد - بمطبخ ألبسة العنصرية أو نزعها في المعاملات للحصول على المعلومات اللازمة بصفة

الدير العام المؤسسة العامة لتقنيات الجاهلية

عصام الكعبي

٨٧٩٧ -

اعلان

للشركة العامة للصناعات المعدنية يردى عن استرجاع عروض كسبة لشركة الاسفلت رقم ٢٢٦٤ حسب لائحة الاسفلت رقم ٢٢٦٤ تاريخ ١٩٧٩-٣-١٢ بنسب المواصفات والشروط المعلن عنها والتكليف على ارباب السجاد وذلك لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان

١١ المام

مخبرة دعوة في الساعة الحادية عشر

من صباح يوم الثلاثاء ١٩٧٩-٦-٢٢

المخبرية الطبية الكائن بالمرحاض خارج بور سعيد - بمطبخ ألبسة العنصرية أو نزعها في المعاملات للحصول على المعلومات اللازمة بصفة

الدير العام المؤسسة العامة لتقنيات الجاهلية

عصام الكعبي

٨٧٩٧ -

اعلان

للشركة العامة للصناعات المعدنية يردى عن استرجاع عروض كسبة لشركة الاسفلت رقم ٢٢٦٤ حسب لائحة الاسفلت رقم ٢٢٦٤ تاريخ ١٩٧٩-٣-١٢ بنسب المواصفات والشروط المعلن عنها والتكليف على ارباب السجاد وذلك لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان

١١ المام

نتائج سحب بانصيب معرض دمشق الدولي

للاصدار الممتاز التاسع عشر رقم - ٢٥ -

الجاري بتاريخ ١٩٧٩-٦-٢٦

جوائز الباعة : من الفئتين أ و ب

ترج ٥٠٠ ل.س كل غلاف مرقق بلواماته العشر ويتنهي بأحد الأرقام التالية :

١٧١ - ٢٢٨ - ٩٩٤ - ٦٦٢

جوائز الارقام المنتهية : لكلا الفئتين أ و ب

ترج ١٠ ل.س كل بطاقة تنتهي بالرقم ٩ -

ترج ٢٥ ل.س كل بطاقة تنتهي بأحد الرقمين ٨٨ - ٧٠ -

ترج ٥٠ ل.س كل بطاقة تنتهي بالرقم ٢٠ -

ترج ١٠٠ ل.س كل بطاقة تنتهي بأحد الرقمين ٢٨٩ - ٦٢١ -

ترج ١٥٠ ل.س كل بطاقة تنتهي بالرقم ٢٨٩ -

ترج ٥٠٠ ل.س كل بطاقة تنتهي بأحد الأرقام التالية : ٤٦٧٨ - ٧٢١٥ - ٢٨١٧ - ٢٢٩٨ - ٤٤٢٢

ترج ٥٠٠٠ ل.س البطاقة التي تحمل الرقم : ١٦٩٩١

جوائز الارقام الكاملة : لكلا الفئتين أ و ب

ترج ١٠٠٠ ل.س كل بطاقة تحمل أحد الأرقام التالية : ٢٧٦٩ - ٣٧٢٩ - ٢١٤٨٤ - ٤٥٢٤٢

ترج ٢٠٠٠ ل.س البطاقة التي تحمل الرقم : ٤١٨٩ - ٩٢٥٤ - ٨٠٦٢

ترج ٥٠٠٠ ل.س البطاقة التي تحمل الرقم : ١٦٩٩١

ترج ١٠٠٠٠ ل.س البطاقة التي تحمل الرقم : ٥٧٧١٢

ترج ١٥٠٠٠ ل.س البطاقة التي تحمل الرقم ٥٦٦٦٢

السحب الأول :

ترج ١٢٠٠٠ ل.س البطاقة التي تحمل الرقم ٢٤١٤٨

ترج ٢٠٠٠٠ ل.س البطاقة التي تحمل الرقم ٢٤١٤٨

وكل من جوائز الارقام الكاملة ١٠ جوائز ترسية ترج كل منها ١٠٪ من قيمة الجائزة لكلا الفئتين

سيجري سحب الاصدار القادم في التلفزيون العربي السوري بمدينة دمشق من مساء يوم الثلاثاء الواقع في ١٩٧٩-٦-٢٧

تلك من صحة الارقام الراجعة اطلعوا على النشرة الرسمية المصدرة من المديرية العامة للمعرض .

مدير البانصيب

شكر على تعزية

احمد وعلي الاحمد وعموم آل الاحمد واقرائهم وأنسابهم في النالية يشكرون جميع من واساهم بيقظهم اقلالي المرحوم

محمد محمود الاحمد

سواء بالحضور شخصيا او برقيا سائلين الله الا يفجعهم بعزير

شكر على تعزية

احمد وعلي الاحمد وعموم آل الاحمد واقرائهم وأنسابهم في النالية يشكرون جميع من واساهم بيقظهم اقلالي المرحوم

محمد محمود الاحمد

سواء بالحضور شخصيا او برقيا سائلين الله الا يفجعهم بعزير

مخبرة دعوة في الساعة الحادية عشر

من صباح يوم الثلاثاء ١٩٧٩-٦-٢٢

المخبرية الطبية الكائن بالمرحاض خارج بور سعيد - بمطبخ ألبسة العنصرية أو نزعها في المعاملات للحصول على المعلومات اللازمة بصفة

الدير العام المؤسسة العامة لتقنيات الجاهلية

عصام الكعبي

٨٧٩٧ -

اعلان

للشركة العامة للصناعات المعدنية يردى عن استرجاع عروض كسبة لشركة الاسفلت رقم ٢٢٦٤ حسب لائحة الاسفلت رقم ٢٢٦٤ تاريخ ١٩٧٩-٣-١٢ بنسب المواصفات والشروط المعلن عنها والتكليف على ارباب السجاد وذلك لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان

١١ المام

مخبرة دعوة في الساعة الحادية عشر

من صباح يوم الثلاثاء ١٩٧٩-٦-٢٢

المخبرية الطبية الكائن بالمرحاض خارج بور سعيد - بمطبخ ألبسة العنصرية أو نزعها في المعاملات للحصول على المعلومات اللازمة بصفة

الدير العام المؤسسة العامة لتقنيات الجاهلية

عصام الكعبي

٨٧٩٧ -

اعلان

للشركة العامة للصناعات المعدنية يردى عن استرجاع عروض كسبة لشركة الاسفلت رقم ٢٢٦٤ حسب لائحة الاسفلت رقم ٢٢٦٤ تاريخ ١٩٧٩-٣-١٢ بنسب المواصفات والشروط المعلن عنها والتكليف على ارباب السجاد وذلك لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان

١١ المام

هكذا من المرحوم



خلوة
الشمعة



هذه الحكاية لم نجد الحكاية المشهورة الخبيثة التي انتشرت في أوروبا الغربية في أعقاب تكملة جرون . لقد أصبحت - كما أريد - حكاية العلاقة بين أكثر من قطري وقطر عربي آخر . . . ولم يعد في وسعنا أن نكتفي بالخرقة بعد مجزرة الخبيثة القبيحة . بل لنا في ذلك الآن نغسل الآن من طينة التمييز العنصري . دون جدوى . لأن تحول من مخطط حكاية خليفة الصمد القادسي العربي إلى مخطط حكاية شنتة على الصمد القادسي القادسي .

— ولاننا نجيب يا صديقتي.. اليس كلانا عربا ..؟

الإحاد الماضي ، وفي مدينة
بينبكتك اليوغسلافية أفتتح المهرجان
حولى التاسع عشر للموسيقى
التي تليها للاطفال ، والمهرجان أشراف
الفرقة اليونسكو ، وتشارك فيه
هذا العام حول عبيدة هي :
الترويج ، وفرنسا ، وألمانيا
والصين ، واستراليا ، والصين
والإلى ، وتشيكو سلوفاكيا ،
ويوغوسلافيا . وأضافة للموسيقى
الرقصية . يتضمن المهرجان
الاطفال راسوم لاطفال
الخبر اموزته سنا . وثانية
لهم للاطفال في اعيادهم .

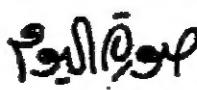
● خاص بالثورة :

ما زالت آثار الحرب العالمية الثانية تظهر ما بين فترة وأخرى ..
وأخيرا أسس تون (١٩٥٤) كنز ثرى عليها يوم الاثنين الماضي .. في ميناء جستر
بمدينة اكسس شرق أكتلرا .. وسليما .. ودون اذى .. فجز خبراء الفسوة
الحربية والمقاتلة القليلة التي وجدت داخل طائرة المانية اسقطت قبل نسمة
وتلائن عاما خلال الهجمات الانمائية على بريطانيا ..
الخبر مسرود على نفلان عن كالة الأنباء اذى .. وبمدين مى شتى
آثار الحروب !!!

العالى ، تنقطع يوما ، ويوما تزداد قوة ، وانكسار نصف ، كانها مرتبة على الهواء والشمس ، فينقلب اطمئنان العائلة الى قلق على طعام قد يفقد ، والات كهربائية ، يصيبها العطب ، من جراء عدم الثبات في قوة التيار .

ويجهر هذا المواطن بالحق الذي يراه في المشاريع ، ويترن له في الادارة ، فيقول : ان الخلل ليس في هذا المشروع الكبير ، ولكنه في نصير الذين يتولون امره ، ولا يصحاق ، من مدام الشروع عليها ، انه يتعذر عليهم التحكم به وضبطه .. فيقول متحلا بلا انقطاع ، وبقل من القوة على مستوى واحد ، حتى لا يضر بالالة التي تنتفع به .. فالادوات الكهربائية ليست رخيصة ليتهاون بها ، وتلك الطعام ، واتر المواطن ليسوا من الالة حتى لا يبالغوا بالة تلف ، او بطعام يفقد . معاذيب التحيات .

سرف ، او
ياه ، ذات التوت



صوت اليوم

مشهور وبلا عیادة !!

اشعة الشمس
حطمت قطارا !!

الجبهة القومية تعظم قطر غرب مدينة
الجزائر - وكما تقول وكالة الأنباء الجزائرية
فإن المكاسب اشعة الشمس على خط السكة
الحدودية كان سبب التحطم ..
الصحفايا كما اوردت الوكالة وصلوا الى
بعد التهمة أشخاص ، وأضافت ان حوالي
١٠ جرحا من اصل ١٣ في الحادث لان اللون
اليد العاملة

عادت منزلها بعد ان خفت
١٧٢

الأسبوع الماضي استقبل من حواره
يوغسلافية وروم في الصيف، وقته ١٩٤١، كبح
(با لطيف) على أيدي فريق من الجراحين
في معهد السرطان في بلوغراد، الفلبينية
استقرت عدة ساعات، كما ذكرت صحيفة
بوليتيكا التي أوردت الخبر، والرفقة
عادت إلى منزلها وعبرها (١٩٤١) علما، لم يخلص
منه شيء، ولكن وثقها لغير ١٩٤١، كبح ..

وسائل حقيقة لروبير ، وتاليون ،
والملك لويس الرابع عشر ، وتخصيصات
تاريخية أخرى ، ثم عليها المجلس الايطالي
صدقة في سيطرة يشارع من شوارع مدينة
باري جامو . . الوثائق عليها ختم الاشيف
التاريخي الفرنسي . . وحتى ساعة وبعد
الخبر ، ما زالت هيئات التحقيق تجري
التحريات لمعرفة الطريقة التي وصلت بها
هذه الرسائل الى صاحب السيارة .
المهم . . اتنا لا نملك اي وسيلة نساعد
بها هيئات التحقيق الايطالي . .

تَاكِدُوا مِنْ اَنْكُمْ رَجَالٌ

فريب .. دخلت جامعة ادبية على اساس
انها رجل .. وبعد تخرجها «البيضاء» عملت في
خدمة الجيش البريطاني ، في عدة مناطق
مختلفة من العالم ، وتدرجت في الترسيب
المصري حتى وصلت الى رتبة الفخترسان
للجنة المستعمرات الطبية .. كل ذلك ولم
يتفكروا انها تلميذ ، مع العلم انها قد تكتو
في زي الرجال منذ ان كان عمرها ١٦ عاما
وكيف اكتشفوها ؟

كان اول من اكتشف انها تلميذ .. وليست
ذكرا هو جيبني ايضا ، وكان ذلك عندما
فحص جيبني للمصادقة على شهادة وفاتها
متعمداً بوليت عام ١٩٦٨ .. جيبني اليس

ومن الحب ما قتل !!

لايرثا سيانغوراكيس امرأة في الثلاثين من عمرها ، تكن في جزيرة كريت قتلت زوجها البالغ من العمر (٥٥) عاما ، وذلك برفق يده - وهو نائم - بشرط معنفي اوصلته شياخ كهنة اولة ٢٢ فولت لعادت فوراً ..

والسبب غريب .. قتلتها لانها اذت ان افقر مع رجل اخر تحبه .. هكذا قالت .. بعد ان ادعت في البداية ان ليارا كهنة اياها ضلوا زوجها ..

فوات ..